



MAGAZINE
D'INFORMATIONS
MUNICIPALES

#104

Septembre/Octobre 2019

AGDE

LE MAG

agde
Archipel de vie

À LA UNE

AGDE SE DOTE D'UNE IRM

SÉCURITÉ

LES CHIFFRES DE LA SAISON

ÉVÈNEMENT

RÉTROSPECTIVE DE L'ÉTÉ

sommaire



À LA UNE 6

Le point sur la rentrée scolaire
L'école bilingue
« Free Little Birds School »
Agde va se doter d'une IRM
La Criée lance sa gamme « Terr' Iodée »
L'exposition « Fortune à Bord !
Chronique de la Jeanne-Elisabeth »
au Musée de l'Éphèbe
Les 36^{ème} Journées Européennes
du Patrimoine
228 000 euros pour le Fort
de Brescou
La Villa Laurens se visite
en avant-première
La Fête des associations 2019



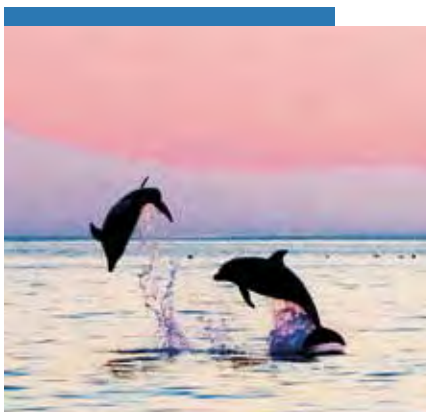
SÉCURITÉ 20

Les chiffres de la sécurité
Portrait de la nouvelle
commissaire Annabelle Challiès
Départ de la commissaire
Charlotte Nouet
Les renforts saisonniers
Le bel été du Centre Loisirs
Jeunesse



ÉVÈNEMENT 26

Scènes flottantes
Nuits thématiques
Black Pearl Festival
Musical'été
OFNIS
Traditions agathoises
Jeudis de Vinocap
Belles mécaniques
Grande Braderie
Lire à la plage



EN IMAGES 46

62 En bref
64 Au conseil



ILS ONT CHOISI AGDE 48

La Jungle 34 Concept Store
Le Glacier Du Vieux Agde
Pauz'coiffure
Artisan Dressing & Fenêtre



CULTURE 50

Le Site des Métiers d'Art

66 Infos pratiques
67 État civil



SPORTS 56

Trophée du Languedoc
Pro-Am de la Ville d'Agde
et du Casino Barrière
Tennispro Cup
Des stars à Agde
Un été sportif sur tous les terrains



ENVIRONNEMENT 59

Le Poisson glouton
Les journées de l'innovation Suez

PATRIOTISME 60

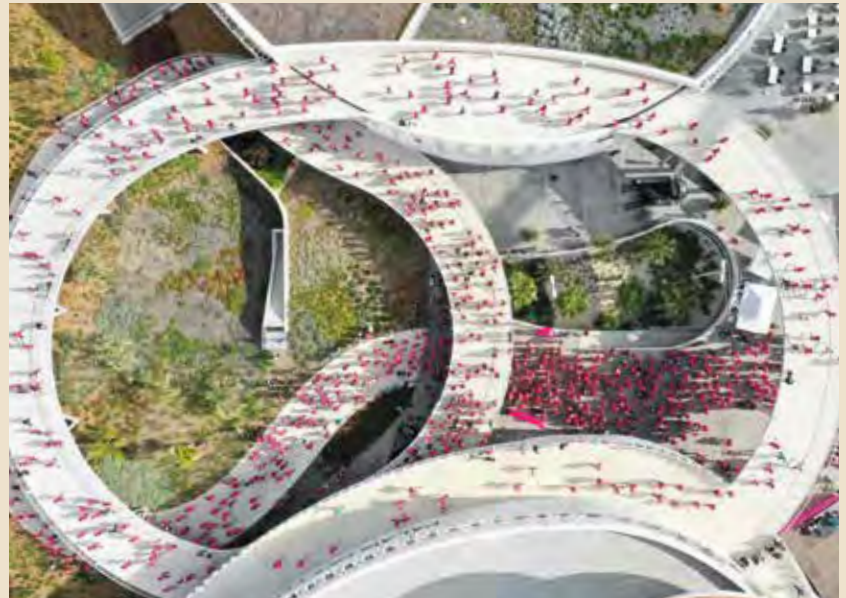
Commémoration du débarquement
de Provence

Commémoration de la Journée
Nationale des Justes et des Camps
d'Agde

La photo du mois

Record d'affluence battu, dimanche 6 octobre, pour cette édition 2019 de l'incontournable Course Rose avec plus de 1 100 participants. Organisé par la Délégation Agathoise de la Ligue contre le cancer, cet événement s'inscrit dans le programme de sensibilisation national « Octobre Rose », afin de récolter des fonds pour lutter contre le cancer du sein.

Au top départ, les coureurs, de tous âges et de tous niveaux, ont emprunté la passerelle du Palais des Congrès Cap d'Agde Méditerranée, donnant ce superbe cliché aérien capté par drone. Félicitations à tous ceux qui se sont mobilisés lors du mois d'octobre pour cette noble cause.



Le journal d'Agde est édité par la Mairie d'Agde
Service Communication
34306 Agde Cedex
Tél. 04 67 94 62 10
Fax 04 67 94 62 19
<http://www.ville-agde.fr>

Directeur de la publication
Le Maire d'Agde

Directeur Délégué
Jérôme Cavallès

Responsable de la publication
Catherine Maurel

Responsable Adjoint de la publication
Joël Tron

Rédaction
Service Communication : Catherine Maurel, Gwenaëlle Monchaux, Joël Tron, Laurent Gheysens et Nathalie Course

Graphisme et mise en pages
Agnès Tardy - B@B communication

Fabrication et impression
JF IMPRESSION

Photos

Une, Jérôme Pelat ; Direction Communication et Animation Ville d'Agde (Laurent Gheysens, Gwenaëlle Monchaux, Joël Tron et Catherine Maurel) ; service communication CAHM (p.2) ; Marine Lange (p.2, p.46) ; Jérôme Pelat (p.3) ; Collection Albert Bedos (p.4) ; Giovanni Cittadini Ces (p.4) ; Christophe Reynaud de Lage (p.4) ; Pierre Arnaud (p.5, p.13) ; Tony Noël (p.5) ; Istock (p.10) ; service communication CAHM (p.10) ; Jean-Marie Gassend (p.13) ; Teddy Seguin (p.14 et 15) ; Jérôme Jambu (p.14) ; DDRASSM (p.15) ; Française des Jeux (p.17) ; Aurore Perea (p.18) ; service communication CAHM (p.18) ; Agence d'Architecture Escamez (p.23) ; Office de Tourisme Cap d'Agde Méditerranée (p.41) ; Tennispro Cup (p.57) ; La Documentation Française (p.62)

Visuels, illustrations

Laurent Gheysens - Direction Communication et Animations Ville d'Agde (BADJ, CIDE p.4 et Illuminations de Noël en dernière de couverture) ; Séverine Hügel - Direction des Affaires Culturelles (Concerts Les triomphes du Lyrique, Agapé et Voyages poétiques d'après l'œuvre de l'artiste) ; Céline Cautier - Direction Communication et Animation Ville d'Agde (Un mariage pas comme les autres p.4, Balade ton pompon p.5) ; AFM (p.5) ; Agnès Tardy - B@B communication (Salon du Chocolat p.4)

À LA UNE

La Course Rose, cliché de Jérôme Pelat
Imprimé sur papier 90 grammes
Tirage, 22 000 exemplaires
Dépôt légal, 4^{ème} trimestre 2019

DES IDÉES POUR SORTIR



8 > 11 NOVEMBRE

Salon du chocolat
« Passion Chocolat »
Moulin des Évêques, Agde



11 NOVEMBRE

Commémoration de l'Armistice de 1918
Parvis de la Maison du Cœur de Ville, Agde



15 NOVEMBRE

Colloque « Culture et politique
sous la 3^{ème} république, Jean Bédos,
médecin, Maire et poète »
Moulin des Évêques, Agde



15 NOVEMBRE

Théâtre « Le Banquet »
Palais des Congrès Cap d'Agde
Méditerranée, Le Cap d'Agde



18 > 22 NOVEMBRE

Bourse aux jouets, livres,
bijoux fantaisie et cadeaux
Salle des Fêtes, Agde



21 NOVEMBRE

Théâtre « Les Faux British »
Palais des Congrès Cap d'Agde
Méditerranée, Le Cap d'Agde



23 NOVEMBRE

30^{ème} anniversaire de la Convention
Internationale des Droits de l'Enfant
Salle des Fêtes, Agde



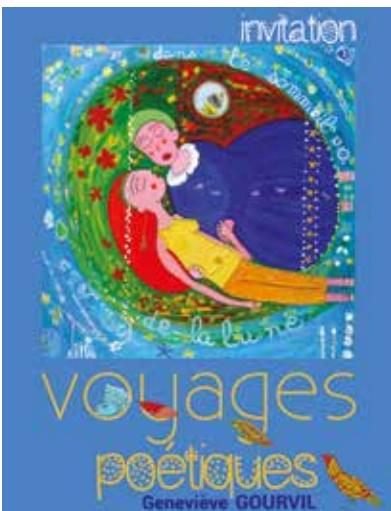
24 NOVEMBRE
 Concert lyrique
 « Les triomphes du lyrique »
 Église Saint-Sever, Agde



30 NOVEMBRE
 Théâtre « Un mariage pas comme les autres »
 Au profit du Téléthon. Salle des Fêtes, Agde



6 > 7 DÉCEMBRE
 Téléthon
 Sur toute la commune



29 NOVEMBRE
 Vernissage « Voyages poétiques »
 Espace Molière, Agde



1^{ER} DÉCEMBRE
 Concert « Ouvertures et chœurs d'Opéra »
 Palais des Congrès Cap d'Agde Méditerranée, Le Cap d'Agde



7 DÉCEMBRE > 5 JANVIER
 Marché de Noël du Cap d'Agde
 Esplanade Racine, Le Cap d'Agde



18 DÉCEMBRE > 4 JANVIER
 Marché de Noël du Grau d'Agde
 Place des Mûriers, Le Grau d'Agde



3 DÉCEMBRE
 Théâtre « Lobby »
 Palais des Congrès Cap d'Agde Méditerranée, Le Cap d'Agde



8 DÉCEMBRE
 « Balade ton pompon »
 Dans le cadre du Téléthon. Place des Mûriers, Le Grau d'Agde

L'heure de la rentrée a sonné pour les écoliers agathois



Moment toujours attendu, parfois redouté, mais qui marque une nouvelle étape

dans la vie des jeunes enfants, la rentrée scolaire, édition 2019, a eu lieu lundi 2 septembre dans les écoles maternelles et élémentaires de la ville. Au total, cette année, ce sont 2003 enfants qui sont retournés sur les bancs de l'école.



12
écoles



2 003
enfants scolarisés



709
en section
maternelle



1 294
en section
élémentaire

Une rentrée qui s'est déroulée dans de bonnes conditions, comme ont pu le constater le Maire d'Agde et les élus du Conseil Municipal qui ont effectué leur traditionnelle tournée des établissements scolaires, allant à la rencontre des élèves, parents, professeurs et directeurs d'établissements. L'occasion de saluer les nouveaux directeurs qui ont pris leur fonction à l'occasion de cette rentrée, Sylvie Vézinet en remplacement de Régis Delcourt à l'école Albert Camus, Sabine Buono, à l'école élémentaire Victor Hugo qui remplace Céline Trallero partie enseigner à l'école maternelle Victor

Hugo, et enfin Lucile Martin qui prend le poste qui appartenait autrefois à Sophie Sautier partie enseigner à Sète. Au rayon des nouveautés, une classe a rouvert à l'école maternelle Marie Curie, tandis que, depuis la rentrée des vacances de printemps 2019, l'Institut Raymond Fages a une classe au sein de l'école Jules Verne, et a donc connu sa première « vraie » rentrée scolaire. Tout au long de la saison estivale, les services de la Ville ont œuvré afin d'entreprendre des travaux dans toutes les écoles, qu'il s'agisse de menuiserie, de plomberie, de peinture, ou encore d'installations de stores.



Le ramassage scolaire



Il existe 4 circuits de ramassage pour l'enseignement primaire sur la ville. Un plan de chacun de ces circuits avec matérialisation des arrêts de bus est disponible à la Direction de l'Éducation et consultable sur Internet sur le site de la Ville d'Agde ou sur le site d'Hérault Transport.

Les horaires de desserte des établissements de l'enseignement secondaire y sont également disponibles.

Les 4 circuits de ramassage qui concernent les écoles de l'enseignement primaire sont dénommés respectivement :

> **Loubatières - Capistol** : il dessert les écoles F. Bazille, J. Prévert, A. France, N. Dame, J. Ferry, M. Curie, A. Camus

> **Les Cayrets - Notre Dame (de l'Agenouillade)** : il dessert les écoles Littoral, A. Camus, A. France, J. Ferry, M. Curie. Le circuit se scinde en 2 dans le sens retour ; un circuit desservant A. Camus, A. France, J. Ferry, M. Curie. Un circuit desservant l'école du Littoral pour le Crau d'Agde.

> **Le Cap d'Agde** : il dessert l'école J. Verne

> **La Tamarissière** : il dessert J. Ferry, M. Curie. Dans le sens retour, ce circuit récupère en outre les collégiens et lycéens domiciliés à la Tamarissière.

>> LE PÉRISCOLAIRE

Les accueils périscolaires maternels et élémentaires bénéficient du label A.L.P. (Accueil de Loisirs Périscolaire) décerné par la CAF.

Les horaires d'accueils périscolaires sont

> **Accueil du matin** : de 7h30 à 8h30

> **Accueil du midi (sans restauration)** : De 12h00 à 12h20, le lundi, mardi, jeudi, vendredi

> **Accueil du midi (avec restauration)** : De 12h00 à 14h00 le lundi, mardi, jeudi, vendredi

> **Accueil du soir (en maternelle)** : de 16h30 à 18h30 (départ échelonné)

> **Accueil du soir (en élémentaire)** : de 16h30 à 17h30

> **Nouvelles Activités Périscolaires** : (départ à 17h30) ou Activité Temps Libre (départ échelonné)

> **Garderie** : de 17h30 à 18h30



L'accueil du midi (sans restauration) est gratuit. L'accueil du midi (avec restauration) est payant. Le prix inclut le temps d'accueil et le repas.

Les accueils du matin et du soir sont payants. Un tarif forfaitaire est appliqué pour chaque période.

Il existe 4 périodes sur l'année scolaire :

> **Période 1** : du 09/09/19 au 15/11/19

> **Période 2** : du 18/11/19 au 24/01/20

> **Période 3** : du 27/01/20 au 03/04/20

> **Période 4** : du 20/04/20 au 19/06/20

ATTENTION

L'accueil des enfants sur l'un de ces différents temps, implique d'avoir préalablement procédé à leurs inscriptions pour lesquelles un document est obligatoire (fiche sanitaire de liaison remplie à partir du carnet de santé). Ce document est téléchargeable sur Internet à partir du site de la Ville.





Jules Ferry, renouvellement des menuiseries extérieures

>> DES ÉCOLES TOUJOURS PLUS SÉCURISÉES

D'autres travaux sont en cours, comme l'installation de la fibre optique dans les écoles de la commune. Et d'ici les vacances de la Toussaint, toutes les classes seront équipées d'un dispositif spécifique d'alerte « menace majeure ». En effet, dans le cadre des plans particuliers de mise en sécurité (P.P.M.S.) des établissements scolaires édictés par l'Éducation Nationale, des plans destinés à faire face à une situation de crise liée à la survenue d'un risque majeur (naturel, technologique) ou d'une menace majeure (intrusion, attentat) ont pour but d'anticiper les gestes et les conduites à tenir pour, d'une part, mettre en sécurité les élèves et les personnels, et d'autre part, d'être prêt à mettre en place les directives des auto-

rités en attendant les secours. La Ville a opté pour un système, non filaire, fonctionnant avec des balises connectées au réseau Orange via deux réseaux GPRS (2G) et GSM (SMS) plutôt qu'un système similaire aux systèmes incendies (boutons-poussoirs associés à un diffuseur sonore) ou qu'un système radio. Ce système a l'avantage d'être discret, mobile et facile à mettre en œuvre, permettant de lancer une alerte et de faire communiquer les établissements avec l'extérieur, et en particulier, la police municipale ou le CSU. Dorénavant, ne reste plus qu'à souhaiter à tous les écoliers agathois une très bonne année scolaire, pleine d'épanouissement personnel, d'amitié et de réussite.



Jules Ferry, création d'une rampe d'accès PMR



Victor Hugo, installation d'un dispositif de brise-soleil en bois



Marie Curie, réfection du sol souple de la cour



Frédéric Bazille, pose d'une enceinte grillagée pour sécuriser les abords

Vacances scolaires

Rentrée des élèves :
lundi 2 septembre 2019

Toussaint : du samedi 19 octobre
au lundi 4 novembre 2019

Noël : du samedi 21 décembre
2019 au lundi 6 janvier 2020

Hiver : du samedi 8 février
au lundi 24 février 2020

Printemps : du samedi 4 avril
au lundi 20 avril 2020

Été : samedi 4 juillet 2020

La restauration scolaire



Les tarifs de la restauration scolaire restent inchangés depuis 2017 (dernière hausse en septembre 2016 et janvier 2017).

Plus d'informations sur cette rentrée scolaire 2019-2020 :

→ www.ville-agde.fr

« Free Little Birds School »

L'école privée bilingue à taille humaine

Derrière ce nom de « Free Little Birds School » (littéralement les petits oiseaux libres) se cache une école privée bilingue créée par Ramsès Mansour et sa compagne Marie-Élodie Peyrabout. Le concept ? Un enseignement bilingue anglais-français, au domicile du couple situé au Grau d'Agde, pour une vingtaine d'enfants maximum, allant de la petite section de maternelle au CE1, le tout, en s'appuyant sur les préceptes des méthodes Montessori et Freinet et proposant un enseignement quasiment individualisé.

C'est peu dire que cette rentrée 2019, leur première, était attendue pour Ramsès et Marie-Élodie. Déjà, en février 2019, lors d'une réunion d'information sur la future ouverture de leur école au projet ambitieux, toutes les places, une vingtaine au maximum, étaient réservées. Un beau succès en amont, qui s'est concrétisé quand, le jour de la rentrée, les parents ont amené les enfants à leur domicile entièrement réaménagé pour ce projet. L'école se situe en effet au rez-de-chaussée de leur maison, accessible aux personnes à mobilités réduite et mise aux normes pour accueillir des enfants en toute sécurité



>> DU TEMPS POUR CHAQUE ENFANT

Au sein de la « Free Little Birds School », l'environnement est totalement pensé pour l'épanouissement de l'enfant, avec tout le matériel nécessaire, et, comme le précise Marie-Élodie « *ici, nous prenons vraiment le temps de l'explication, pour chaque élève* ». Une attention qui a séduit les parents, conquis également par la tenue des cours et des animations en anglais, et ce, dès le plus jeune

âge. Niveau activités, les « petits oiseaux libres » s'impliquent dans la vie associative agathoise, en participant à des collectes pour les Primeurs Solidaires, au ramassage des déchets sur la plage, ou encore en prenant le départ de la traditionnelle Course Rose. École à taille humaine, attention portée aux enfants, enseignements en anglais suivant les

méthodes Montessori et Freinet, et un cadre propice à l'épanouissement, telle est la formule du succès pour l'école de Ramsès et Marie-Élodie. Un succès mérité, comme ont pu l'attester le Maire d'Agde et l'Adjointe en charge de l'Éducation à l'occasion de cette rentrée 2019, et qui ne demande qu'à se développer. Le couple prévoit en effet d'ouvrir une

classe supplémentaire l'année prochaine pour accueillir les enfants jusqu'au CM2. Pour cela, ils recherchent de nouveaux locaux et un nouvel enseignant.

Équipe pédagogique

Directeur : Ramsès Mansour

Enseignante : Marie-Élodie Peyrabout

Assistants anglophones :
Pénélope Jones et Éloïse Hannaford
ATSEM : Élisa Balard



Free Little Birds School

Association loi 1901

Ramsès et Marie-Élodie sont à la recherche de mécènes pour soutenir leur développement.

<https://www.freelittle-birdsschool.com/>

+ 33 (0)6 62 93 56 46

Free Little Birds School

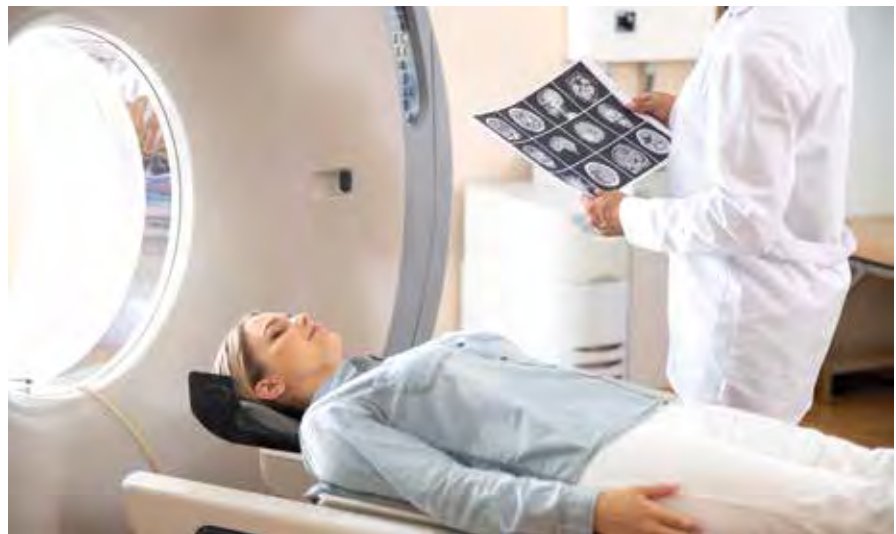
Installation d'une IRM en Agde

Une offre de santé enrichie

C'est officiel, la ville d'Agde sera équipée début 2021 d'une IRM (Imagerie par Résonance Magnétique). L'Agence Régionale de Santé a donné son autorisation et a choisi Agde parmi de nombreux dossiers pour l'installation de cet équipement de pointe qui vient compléter l'offre de santé sur notre commune.

J eudi 3 octobre, dans les jardins de l'hôpital Saint-Loup, le Maire d'Agde, entouré du Député Christophe Euzet, du Docteur Pierre-Yves Daclin et de la Directrice des Hôpitaux Saint-Clair/Saint-Loup Claudie Greslon, a officiellement annoncé l'arrivée d'une IRM sur Agde. Un nouvel équipement qui va venir enrichir et compléter l'offre de soin proposée sur la commune et sur tout le territoire de l'Agglomération. Le bâtiment de 500m², qui abritera la future IRM ainsi que le scanner, prendra place sur le site de l'hôpital.

Le Docteur Pierre-Yves Daclin a expliqué que « le projet d'IRM, porté par les radiologues libéraux d'Agde et de Pézenas avec le soutien de la Municipalité, est devenu aujourd'hui une réalité. Grâce à



une équipe solide et à un dossier d'une grande qualité, nous avons réussi, telle une équipe de rugby, à transformer l'essai. Obtenir un tel équipement dans une ville moyenne et face à la concurrence des autres villes (Montpellier, Béziers, Sète) montre l'esprit d'équité des décideurs pour favoriser l'accès de tous aux soins ». Le Maire, quant à lui, a tenu à « remercier le Député qui a soutenu énergiquement la demande, la directrice de l'hôpital et toutes les personnes qui ont permis de mener à bien ce dossier. C'est là encore une victoire et un bel

exemple de partenariat public-privé qui fonctionne parfaitement et ce au bénéfice des habitants, qui auront ainsi une accessibilité plus grande aux soins avec des délais d'attente réduits. Je tiens à rappeler qu'en termes d'équipements de santé, Agde s'est dotée ces dernières années, d'un hôpital public, d'un scanner, d'un centre de dialyse, d'une maison médicale de garde, d'un centre de radiologie et de trois maisons de retraite et dès demain d'une IRM ». Un équipement dont le coût total est de 2,5 millions d'euros.



Quelles différences entre le Scanner et l'IRM ?

Les deux examens ont de nombreux points en commun qui présentent des différences fondamentales quant à leur utilisation et leur méthode de fonctionnement. Les informations récoltées ne sont pas de la même nature, mais sont complémentaires.



>> Techniques d'imagerie médicale en 3 dimensions.

>> Le patient est placé dans un tube pour son examen médical.

>> Les deux peuvent détecter les tumeurs, les lésions et les fractures.



>> Le scanner : utilise les rayons X. Il se limite à l'approche anatomique, toutefois, le scanner reste la technique à privilégier pour la structure osseuse.

>> L'IRM utilise la résonance magnétique pour faire vibrer les noyaux atomiques. Elle permet d'avoir une approche fonctionnelle du corps humain et d'avoir des résultats plus précis et plus élaborés concernant le reste du corps.



La Criée lance « Terr'iodée »

Sa gamme de produits frais et congelés

Après avoir mis en place des circuits commerciaux courts auprès des distributeurs locaux, dont les hypermarchés, après avoir attiré des milliers de visiteurs au « Belvédère », permettant une meilleure compréhension des métiers de la pêche, la Criée aux Poissons des Pays d'Agde a inauguré, vendredi 27 septembre, « Terr'iodée », sa marque des produits de la mer locaux.



Henri Cabanel, Sénateur ; le 1^{er} Adjoint et Conseiller Départemental, le Maire d'Agde ; Christian Pouget, Sous-préfet de Béziers ; Jacques Eledjam, Président de la Croix-Rouge ; Pierre Bénard, Président de la Croix-Rouge Insertion ; Audrey Imbert, Conseillère Départementale ; Vladimir Menard, Président de la SAS Terre et Mer ; Marie Meunier-Polge, Conseillère Régionale, Kléber Mesquida, Président du Conseil Départemental de l'Hérault et le Conseiller Municipal délégué à la Pêche

treprise porte l'intérêt social en plus du volet économique des 12 millions d'euros d'investissement que le Département a injecté depuis plusieurs années. C'est un chantier à la fois écologique, puisque nous sommes sur des circuits courts et raisonnés afin d'absorber les stocks qui auraient été détruits et que l'on distribue en local, mais également sur un domaine social et solidaire, puisque nous sommes aussi sur des retours à l'emploi et des formations. Sachez que notre ville est très fière de cette conjonction de compé-

Une nouvelle réalisation qui a pu voir le jour grâce à la joint-venture (association) sociale entre Croix-Rouge Insertion - Capdife et la Criée aux poissons des Pays d'Agde, qui a abouti, en 2018, à la création de la SAS (Société en Action Simplifiée) Terre & Mer. Cette société comporte un pan social en collaboration avec La Croix Rouge favorisant l'employabilité des personnes en insertion. De fait, ce sont 6 emplois qui ont été créés ainsi que des formations qualifiantes en entreprise.

Ce dispositif a pour vocation la valorisation des produits de la pêche agathoise qu'il s'agisse des surplus, ou des poissons moins connus, qui sont ainsi mis en avant, frais ou congelés et prêts à être consommés ou cuits et ce, moins

de 16 heures après leur pêche. Ces produits sont achalandés en circuit court, congelés, vers les restaurateurs collectifs comme les lycées, collèges, écoles et restaurants. La phase 2 du projet verra des barquettes de filets de 400 grammes en frais pour le grand public, vendues dans les commerces qui le souhaiteront.

>> « TRÈS FIER DE CETTE CONJONCTION DE COMPÉTENCES »

Cette action, co-financée par l'action sociale d'AG2R, l'Agglomération Hérault Méditerranée, des fonds européens, le Département, la Directe LR et l'Airdie, fait donc un consensus général comme l'a souligné le Maire d'Agde : « cette en-

tences et de cette conjonction d'aides qui l'accompagnent. Merci de soutenir les métiers de la pêche, qui sont emblématiques de notre ville et que nous valorisons au travers des projets novateurs de la Criée d'Agde, l'une des plus novatrices du Département ».

Actuellement

15 tonnes de produits par an sortent des ateliers de production.

Objectif à court terme

50 tonnes de produits par an.

« Fortune à bord ! »

Une exposition exceptionnelle
au Musée de l'Éphèbe et d'Archéologie Sous-Marine

Le vendredi 11 octobre fut un moment important dans la vie du Musée de l'Éphèbe et d'Archéologie Sous-Marine, qui connaît actuellement une forte augmentation de la fréquentation avec 140% de visiteurs en plus enregistrée cet été. Moment important donc avec l'inauguration très attendue de l'exposition « Fortune à bord ! Chronique de la Jeanne-Elisabeth » en présence du Maire d'Agde, du Premier Adjoint et Conseiller Départemental, des Adjointes en charge du Patrimoine et de la Culture, de Bertrand Ducourau, Directeur des Musées et du Patrimoine d'Agde, de René Moréno, Conseiller Régional, d'une délégation suédoise composée de Christine Hammarstrand, chargée de la promotion de la Suède au sein de l'Ambassade de Suède, de Patrick Sandstrom, Lieutenant-colonel, attaché de défense adjoint de l'Ambassade de Suède, de Xavier Lassalle, Consul général honoraire de Marseille, et, pour finir, de Pierre Moulin, Consul émérite de Montpellier, mais aussi d'Eric Loustau, Consul de Monaco à Montpellier, de Michel L'hour, Directeur du Département des Recherches Archéologiques Subaquatiques et Sous-Marines (DRASSM), de Marine Jaouen et d'Andréa Poletto, archéologues du DRASSM, co-directeur(trice) des fouilles de la Jeanne-Elisabeth, de Frédérique Druyat, Directrice du cabinet médailles, monnaies et antiques de la Bibliothèque Nationale de France (BNF) et de Jérôme Jambu, Conservateur au cabinet des médailles, monnaies et antiques de la BNF.

C'est le Maire d'Agde qui a ouvert les prises de parole. « Nous sommes très heureux d'accueillir cette exposition « Fortune à bord ! Chronique de la Jeanne-Elisabeth » au sein de notre Musée de l'Éphèbe, qui, d'ailleurs, a connu un véritable pic de fréquentation cet été, en lien avec l'émergence de notre Cœur de



Station. Ce bateau, la Jeanne-Elisabeth, qui venait de Suède, avait parcouru 141 jours pour s'échouer au large de Mague lone en 1755. Il transportait à son bord un trésor dont les secrets vous seront livrés au cours de la visite de l'exposition. Il a été fouillé par la DRASSM pendant 12 ans, et cette exposition est le résultat de cette campagne de fouille. Nous avons mis en place une belle scénographie pour mettre en valeur les objets inestimables retrouvés à son bord. Nous avons la volonté d'enrichir les collections de notre Musée avec de nouvelles pièces issues de la recherche archéologique sous-marine. Aujourd'hui, cette exposition exceptionnelle et destinée à devenir permanente répond à cette exigence. Nous sommes très heureux de montrer le passé maritime de notre ville d'Agde et de mettre en lumière la Jeanne-Elisabeth qui nous conte, elle, suite à son aventure tragique, un pan de l'histoire du 18^{ème} siècle ».

>> FAIRE CONNAÎTRE LA DESTINÉE DE LA JEANNE-ELISABETH

L'archéologue Michel L'Hour, Directeur du DRASSM, a conclu les discours en donnant des précisions sur la Jeanne-

Elisabeth et sur les campagnes de fouille. « Les épaves sont de fantastiques machines à rêver, et les rêves d'épaves sont de ceux que le public se réjouit à cultiver. Cette inauguration est un moment privilégié pour tous ceux qui ont œuvré depuis 2007 à sauver la Jeanne-Elisabeth du pillage, à l'étudier ensuite, et à faire connaître au public l'environnement historique, la singularité technologique et la valeur archéologique de ce navire marchand suédois que son armateur avait nommé la Jeanne-Elisabeth, du prénom de son épouse. Les collections que vous allez découvrir lors de cette exposition sont bien plus que des objets, rares ou étonnants, singuliers ou énigmatiques. Ils sont l'expression matérielle de notre histoire commune, et sont ainsi, aussi, l'histoire de nos vies ».





« Le Musée de l'Éphèbe et d'Archéologie Sous-Marine d'Agde doit sa renommée à ses collections antiques, dont le célèbre Éphèbe - sans doute une effigie d'Alexandre le Grand - est l'emblème.

Mais le Musée ne se limite pas à une période unique : il propose un regard sur près de 3 000 ans d'histoire ayant pour théâtre la mer, le fleuve ou l'étang de Thau.

Avec « Fortune à Bord ! Chronique de la Jeanne-Elisabeth » le Musée propose bien plus qu'une exposition : il ouvre en grand ses portes à l'archéologie de la période moderne, qui ne cesse de prendre de l'ampleur, et dont la Jeanne-Elisabeth est un témoin majeur pour la Méditerranée languedocienne.

L'exposition s'attache aussi, grâce à l'histoire d'un bateau, à la lecture d'une page à la fois prospère et tourmentée de l'Europe. Elle aurait pu s'intituler *Jeanne-Elisabeth* : histoire d'un bateau, histoire d'une Europe ».

Bertrand Ducourau,
Conservateur des musées
et du patrimoine de la Ville
d'Agde



> L'HISTOIRE DE LA JEANNE ELISABETH

La Jeanne-Elisabeth - un brick suédois de 200 tonneaux - quitte le port de Stockholm pour la Méditerranée le 21 juin 1755, en direction de Lisbonne. Dévié par des opportunités commerciales nouvelles, à Cadix (Espagne), il embarque 11 passagers et diverses marchandises, dont 24 360 piastres d'argent.

Voguant dans le Golfe du Lion en direction de Marseille, il coule le 14 novembre 1755 au soir, au large de Villeneuve-lès-



Maguelone. Matelots et passagers vont rester accrochés aux mâts toute la nuit, hors de portée des eaux tempétueuses, avant d'être secourus le lendemain. Deux victimes sont à déplorer.

Malgré des tentatives de renflouement pendant près de 8 mois, le bateau et sa cargaison de tabac, d'indigo, de cochenille et de piastres d'argent sont définitivement engloutis dans le sable et perdus.



L'épave est découverte en 2006. Le DRASSM (Département de Recherches Archéologiques Subaquatiques et Sous-Marines) met un terme aux infractions sur le site et commence la fouille archéologique de l'épave en 2008. La dernière campagne s'achève en 2019. L'épave est conservée sur près de 25 mètres de long. Aujourd'hui, près de 500 objets ont été découverts, ainsi que près de 4 700 pièces de monnaie, permettant ainsi de retracer avec précision l'histoire du bateau, son architecture ainsi que la vie à bord.



L'exposition « Fortune à bord ! Chronique de la *Jeanne-Elisabeth* » propose donc un retour sur 12 années de fouilles et d'études du site et délivre un regard détaillé et sensible sur le bateau, sa construction, sa cargaison, ses hommes, ses passagers, la vie à bord, le naufrage. Ainsi que sur la géopolitique de son temps troublé, sans quoi sa singulière aventure ne peut se comprendre.

La *Jeanne-Elisabeth* est aussi un bateau particulièrement bien documenté, ce qui

en fait un jalon majeur pour la connaissance de la navigation dans nos eaux maritimes à la veille du premier conflit mondial de l'histoire : la Guerre de Sept ans (1756 - 1763).



> AUTOUR DE L'EXPOSITION

- > Un **cycle de conférences** en itinérance à découvrir tout au long de l'année de l'exposition.
- > « **Jeanne-Elisabeth, une histoire européenne** », produit par le Musée et réalisé par Marc Azéma. Mêlant éléments de fiction et récit archéologique, ce documentaire est à voir dans l'auditorium du Musée.
- > Des **ateliers enfants** seront organisés lors des vacances scolaires et proposés aux élèves, en complément d'une visite pédagogique, tout au long de la période scolaire.



> À NOTER

> Jeudi 14 novembre 2019, à 18h30

Projection et Master Class autour du film « **Jeanne-Elisabeth, une histoire européenne** ».

Avec la participation de Marc Azéma, réalisateur du film, et Jean-Michel Arroyo, illustrateur.

Gratuit. Réservation conseillée

> QUELQUES CHIFFRES

1755

L'année du naufrage



146

La durée du voyage de la **Jeanne-Elisabeth**, en jours (soit 4 mois et 23 jours)



21

Personnes à bord du navire



2

Victimes



150

la distance approximative, en mètres, de l'échouage du bateau jusqu'au rivage



> SUR LA TOILE

Un site Internet entièrement dédié à cette exposition a été créé

Il vous permet de découvrir de façon interactive et ludique certaines des pièces retrouvées à bord de la **Jeanne-Elisabeth**.

www.fortuneabord.fr

2008

Début de la fouille de la **Jeanne-Elisabeth**



12

Campagnes de fouilles



4 700

Piastres d'argent remontées à la surface



MUSÉE DE L'ÉPHÈBE
ET D'ARCHÉOLOGIE SOUS-MARINE

Avenue des Hallebardes

34300 Le Cap d'Agde

Tél. : 04 67 94 69 60

Horaires d'ouverture :

Octobre à mai : lundi, mardi, mercredi, jeudi, vendredi : 10h - 17h30

samedi et dimanche : 10h30 - 17h

Juin à septembre : tous les jours : 10h - 18h30

Fermeture annuelle le 1^{er} mai,

les vacances de Noël et le Jour de l'an

36^{ème} édition des JEP

« Arts et divertissements » dans tout l'Archipel

Le week-end des 21 et 22 septembre, la 36^{ème} édition des Journées Européennes du Patrimoine (JEP) a permis aux visiteurs de découvrir le patrimoine immatériel de la ville d'Agde à travers de nombreuses animations proposées deux jours durant malgré un temps maussade.

Placées sous la thématique nationale « Arts et divertissements », ces 36^{èmes} JEP ont débuté dès le vendredi 20 septembre, au Musée de l'Éphèbe. C'est l'Adjointe en charge du Patrimoine qui a officiellement ouvert la manifestation sur notre commune, avant que l'assemblée n'assiste à la conférence d'Irène Dau-

phin des Archives Municipales d'Agde, portant sur « le gouvernement militaire d'Agde et de Brescou, XVI^{ème} - XVIII^{ème} siècle ».

Ensuite, tout au long du week-end, les visiteurs se sont rendus dans les deux musées d'Agde, qui ont affiché de beaux chiffres de fréquentation. Plus de 1 200 personnes au Musée de l'Éphèbe, ont bénéficié de visites guidées et d'un accès aux différentes animations permanentes, et plus de 450 au Musée Agathois Jules Baudou, où des visites commentées des collections, en français et en occitan, étaient proposées, sans oublier la participation de la plasticienne Arancha Tejedor, qui a peint, en direct, trois tableaux, dans le cadre de la 5^{ème} édition de « l'Art en cours » sur le thème « danses, jeux et fêtes ». À la Tamarissière, le Bunker 638 a accueilli plus de 1 300 visiteurs durant les deux jours, venus admirer les reconstitutions allemandes afin d'en ap-

→ **Bunker 638**
+ de **1300** visiteurs

→ **Musées :**
+ de **1650** visiteurs



prendre plus sur l'armement, le matériel de guerre, ou encore les rations alimentaires de l'époque.

Cette 36^{ème} édition des JEP a également été l'occasion d'inaugurer l'exposition « Jean Bédos, Amis des Arts », proposée par l'association La Passerelle au sein de la Galerie du Patrimoine. À travers une collection privée de documents et de visuels, cette exposition présente la face cachée de cet illustre Agathois, qui fut Maire de 1900 à 1919. Une facette peu ou pas connue à découvrir jusqu'au 5 janvier 2020.

228 000 euros pour le Fort de Brescou

grâce au Loto du Patrimoine

C'est à l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine que la Française des Jeux a remis un chèque de 228 000 euros à la Ville d'Agde, pour la restauration du Fort de Brescou. Cette somme a été récoltée à l'occasion du « Super Loto du Patrimoine » dont le tirage a eu lieu le 14 juillet dernier.

Pour rappel, ce loto d'un nouveau genre a été lancé en 2018 par la Française des Jeux, afin de récolter des fonds destinés à la Fondation du Patrimoine pour assurer l'entretien de monuments considérés comme étant en péril, qu'il s'agisse de monuments historiques ou non. Pour la deuxième édition, 270 monuments ont été identifiés par la « Mission Stéphane Bern », dont 18 sites « emblématiques », un par Région. Et c'est le Fort de Brescou qui a été sélectionné pour l'Occitanie. Ces sites emblématiques, en plus de se retrouver au dos sur l'offre de ticket à gratter, sont ceux qui ont le plus bénéficié des retombées du Super Loto du Patrimoine du 14 juillet.

>> « FÉDÉRER AUTOUR DU FORT DE BRESCOU »

Ainsi, samedi 21 septembre, au Centre Nautique, en présence du Maire d'Agde, de l'Adjointe en charge du Patrimoine, de René Moreno, Conseiller Régional, de Jean-Louis Guggisberg, président de l'Association des Amis du Fort de Brescou, de Philippe Compagnon, directeur de la



transaction commerciale au sein de la FDJ, de René Brun et Jean Viala, respectivement délégué régional et responsable départemental de la Fondation du Patrimoine Occitanie Méditerranée, la remise officielle du chèque a eu lieu. L'occasion pour le Maire d'Agde de remercier « Jean-Louis Guggisberg et toute son équipe. Ensemble, nous avons entamé un combat pour que notre Fort de Brescou, ce joyau de notre patrimoine, survive. Et nous avons su fédérer autour de ce projet de restauration, faire adhérer des gens de tous horizons à cette cause, et ainsi mobiliser les énergies. Je veux aussi remercier la Française des Jeux pour cette initiative, ainsi que la Fondation du Patrimoine, qui nous accompagne depuis le début pour la rénovation du Fort de Brescou, qui, à l'avenir, prévoit sa réouverture au public, afin d'en faire émerger un site touristique et culturel exceptionnel ».

À l'issue de cette cérémonie de remise de chèque, le jeune Agathois Esteban Pelegrin a chanté la chanson qu'il a coécrite avec son père, « Notre Fort de Brescou ».



À cette somme de 228 000 euros, viendront s'ajouter les revenus des jeux de grattage spécial patrimoine. Dans un premier temps, cet argent servira pour les travaux d'urgence des bastions Saint-Anne et Saint-Antoine.

La Villa Laurens

Des visites en avant-première



Apollon sur son char,
dessin de Louis Anquetin (1861-1932)



Le chantier de restauration de la Villa Laurens, estimé à plus de 10 millions d'euros, est le plus gros chantier de restauration du patrimoine de la Région Occitanie. Située au bord de la Méditerranée, à la rencontre du fleuve Hérault et du Canal du Midi, la Villa Laurens illustre par son style Art nouveau l'extraordinaire vitalité des mouvements artistiques qui ont émergé à l'aube du XX^e siècle.



DES VISITES GUIDÉES SUR RÉSERVATION

Depuis le 19 octobre, chaque samedi, 5 visites encadrées, limitées à 10 personnes par visites, sont proposées, uniquement sur inscription auprès de la direction des musées et du patrimoine d'Agde.

Une occasion unique d'admirer le travail de restauration réalisé par les ouvriers spécialisés, et de suivre l'avancée du chantier avant son ouverture officielle au public en 2020.

Inscriptions préalables obligatoires
au 04 67 94 69 60

Une Fête des associations 2019

qui a battu tous les records

Samedi 7 septembre, s'est tenue, sur la Promenade à Agde, la Fête des associations, un rendez-vous attendu par tous en cette période de rentrée et plus encore cette année. Pour preuve, cette édition a battu tous les records.



Tout d'abord au niveau des stands avec plus de 140 associations présentes sur les 450 que compte la ville. L'occasion pour le Maire d'Agde, accompagné du Premier Adjoint et Conseiller Départemental, de l'Adjoint au Maire délégué aux Associations, et de nombreux membres du Conseil Municipal, de faire le tour des exposants et de souligner « l'implication des Agathois dans le milieu associatif, milieu qui fourmille de bénévoles au service des personnes ». Et si Agde peut s'enorgueillir de toutes ses associations, elle peut aussi être fière

de ceux qui s'y inscrivent, car l'autre record a été celui de la fréquentation sur la Promenade. Nombreux ont été les Agathois, mais aussi les touristes à venir s'y promener et découvrir ainsi les nombreuses activités proposées par les associations que ce soit dans le milieu sportif, culturel, humanitaire, patriotique, solidaire, éducatif, environnemental, social, artistique ou encore dédié aux enfants. Tout au long de la journée, certains clubs sportifs ont organisé des démonstrations pour inciter les futurs adhérents à rejoindre l'association.

1577^{ème} SECTION DES MÉDAILLES MILITAIRES D'AGDE > AAPIA > ACADEMIE AGATHOISE DE BILLARD > ADENA > ADM DROIT DE MOURIR DANS LA DIGNITE > AFAN > AGATHE > AGDE BASKET > AGDE DANCE CLUB 34 > AGDE ESCRIME CLUB > AGDE HAND-BALL > AGDE HISTOIRE 39-45 > AGDE LOISIRS D'OR > AGDE MUSICA > AGDE SWING ORCHESTRA > AGDE TENNIS DE TABLE > AGDE VOLLEY-BALL > ALAC > ALCOOLIQUES ANONYMES > ALT L > AMICALE DES DONNEURS DE SANG > AMIS DU FORT DE BRESCOU > AMMAC > ANTENNE UNICEF DE BEZIERES > APEMA > AQUARANDO BRESCOU > AROUND TAIJI QUAN > ART TAIJI QUAN AGDE > ASAGATH > ARTISTES SOLIDAIRES AGATHOIS > ASP OUEST HERAULT > ASS. PHILATELIQUE AGATHOISE > ASS. SPORTIVE RENÉ CASSIN > ASSOCIATION SPORTIVE DU GOLF DU CAP D'AGDE > ATHLETIC CLUB AGATHOIS > AVIRON AGATHOIS > BADJ > LES BLOUSES ROSES > BOOTS ASSOCIATION AGATHOISE COUNTRY > CALENDRETA DAGTENCA > CAP VERS LA FORME > CAPÉCHECS D'AGDE > COT > LE CHAT AGATHOIS > CHEMIN À LA LUMIERE DU YOGA > CIE DES ARCHERS AGATHOIS > CLUB DES COLLECTIONNEURS DES PAYS D'AGDE > CLUB GYMNIQUE AGATHOIS > CLUB NATURISTE DU CAP D'AGDE AU CŒUR DU CORPS > LE COLIBRIS > LA COMHA > COMIDER > COMITÉ DES FÊTES D'AGDE ET DU CAP D'AGDE > COMPAGNIE DES BALUFF'S > CONFRÈRE DES CROISÉS > CONFRÈRE DES FARCEURS ET DES FARCEUSES > CONFRÈRE DU SAINT-CHRIST > CONSEIL CITOYEN D'AGDE > CROIX ROUGE FRANÇAISE > CULTURE ET BIBLIOTHÈQUE POUR TOUS > DIMENSION 34 > DYS-PRAXIE MAIS FANTASTIQUE > ÉCOLE DE RUGBY DES PAYS D'AGDE > ENSEMBLE ET SOLIDAIRES UNRPA > ENSEMBLE VOCAL MELOPOIA > ÉPICERIE SOCIALE > ESCOLO DAI SARRET > ESCOUADE > FNACA > FRANCE ALZHEIMER HERAULT > LA GAULE AGATHOISE > GÉNÉRATION MUSIC ESCUELA DE LA SALSA > COUTTE D'ÉVEIL > GRAA > GROUPE DE RECHERCHES ARCHÉOLOGUES D'AGDE > GROUPE DE RECHERCHES HISTORIQUES AGATHOISES > INTI STUDIO L'DANSE > JAZZINADE > JUDO CLUB AGATHOIS > LES KAMIKAZES AGATHOIS > KARATE CLUB AGATHOIS > LÉO LAGRANGE MÉDITERRANÉE > LA LIGUE CONTRE LE CANCER > Malfato Guiraudette > MJC MAISON DES JEUNES ET DE LA CULTURE > MODÉLISME AGATHOIS > MOUVEMENT FRANÇAIS DU PLANNING FAMILIAL > LA PASSERELLE PATRIMOINE > PATCH MER ET SOLEIL > PATCHWORK EN AGDE > PETITS FRÈRES DES PAUVRES AGDE > PHB TRIATHLON > PHOTO PASSION LOISIR > PRÉSENCE VERTE SERVICES > LES PRIMEURS SOLIDAIRES > RACING CLUB OLYMPIQUE AGATHOIS > LE RAYONNEMENT DES ARTS > LE REFUGE > LES RESTOS DU CŒUR > AMICALE DES SAPEURS POMPIERS AGDE > SECOURS CATHOLIQUE > SECOURS POPULAIRE FRANÇAIS > SNJA > SORAC > SOS HOMOPHOBIE > LE SOUVENIR FRANÇAIS > SPORTS PASSIONS > TAEKWENDO AGDE > TENNIS CLUB AGATHOIS > LES TÊTES BRÛLÉES > TRAIT D'UNION BINDESTTRICH > UFC QUE CHOISIR > UNION NATIONALE DES COMBATTANTS > UTL > VÉLO CLUB AGATHOIS > VERRE DE TERRE > LES ZINSOLITES

➔ **140**

Nombre d'associations présentes



À noter qu'un guide des associations sportives a été édité par la Ville, il est à retrouver sur le site Internet www.ville-agde.fr et au Palais des Sports.



Les bons chiffres



« Agde est la ville du département où l'on enregistre la baisse la plus importante en matière de délinquance », comme l'a annoncé officiellement le Directeur de cabinet du Préfet de l'Hérault, le jour du départ de la commissaire Charlotte Nouet. Le nombre de faits enregistrés en 2019 est nettement en baisse par rapport à 2018 (-42,8%). Il faut noter que pour le seul mois d'août, les données de « Map Revelation® » communiquées par l'Observatoire Intercommunal de la Délinquance font état de 706 faits enregistrés en 2018 contre 402 en 2019, soit une diminution de 47,5%.

>> Une baisse des faits de délinquance

Déjà, en 2018, les chiffres étaient à la baisse, mais cette année grâce à la nouvelle organisation mise en place avec la Police Nationale et la création de la Police de proximité, la baisse s'est poursuivie substantiellement. En effet, depuis le 1^{er} janvier, on a enregistré une baisse très nette de tous les faits de délinquance et plus particulièrement ceux liés aux troubles à la tranquillité publique et aux atteintes sur les personnes.

Les cambriolages ont nettement diminué, passant de 264 en 2018 à 162 en 2019, tout comme le nombre de vols (699 en

2018 -> 579 en 2019). Le total des faits dans un top 5 constaté (vols, cambriolages, troubles à la tranquillité publique, atteinte aux biens, salubrité publique) a connu une réelle baisse passant de 2 638 faits en 2018 contre 1 599 en 2019.

Une baisse qui est liée au formidable travail réalisé par tous les policiers, nationaux et municipaux qui travaillent ensemble de façon efficace et coordonnée, mais également par tous les acteurs de la sécurité : sapeurs-pompiers, sauveteurs en mer, agents de sécurité de la Ville, qui œuvrent chaque jour pour que Agde soit une ville toujours plus sûre.



>> L'évaluation du taux de la délinquance sur Agde

Les indicateurs du taux de la délinquance résultent des faits enregistrés par la Police Municipale et la Police Nationale. La Ville d'Agde, afin d'avoir un suivi précis des actes en temps réel, a fait l'acquisition en 2017 d'un logiciel spécialisé « Map Revelation® ». Mis en service en 2018, car les données qui y sont saisies faisant l'objet d'une certification demandent d'obtenir les diverses autorisations auprès de la direction centrale

de la sécurité sur Agde



de la Police Nationale, du Procureur de la République, de la CNIL et du Préfet de l'Hérault, le logiciel fonctionne parfaitement.

Il permet de collecter automatiquement les faits recensés par la Police Nationale et Police Municipale et d'éditer ensuite un rapport mensuel en partenariat avec l'Observatoire Intercommunal de la Délinquance et de la Tranquillité Publique. Ce dernier publie en fin d'année le bilan officiel et définitif en matière de délinquance et de troubles de la tranquillité publique.

Ce logiciel interactif, associé à un système informatique géographique, donne la possibilité de cartographier précisément les faits et d'agir en conséquence. Équipées d'un système prédictif, les patrouilles de police sont ajustées en fonction des besoins et la stratégie en matière de police de proximité se voit améliorée.

Les personnes qui y ont accès en permanence sont le Préfet de l'Hérault, le Procureur de la République, la Police Nationale et le Maire.

Tableau synthétique des faits enregistrés sur les périodes estivales 2018/2019 - Police Nationale et Municipale

	Juillet 2018	Juillet 2019	Août 2018	Août 2019	Total été 2018	Total été 2019
Vois (PN et PM)	204	206	294	187	498	393
Incendies (PN et PM)	17	5	18	3	35	8
Troubles Tranquillité Publique (PM)	327	57	270	53	597	110
Salubrité Publique Environnement (PM)	12	62	12	33	24	95
Interpellations (PM)	11	33	7	42	18	75
Stups (PM)	5	12	4	6	9	18
Atteintes aux Biens (PN et PM)	21	26	37	31	58	57
Atteintes aux Personnes (PM)	52	28	61	31	113	59
Cambriolages (PN et PM)	51	40	63	58	114	98
Total Général	700	469	766	444	1 466	913

Annabelle Challiès

Une Agathoise commissaire d'Agde

Mardi 3 septembre s'est tenue la cérémonie d'investiture d'Annabelle Challiès, la nouvelle commissaire d'Agde. Elle a été officiellement installée dans ses fonctions de chef de circonscription de la sécurité publique d'Agde, en présence de la Secrétaire Générale de la Sous-Préfecture de Béziers, Laure Deroo, du Directeur Départemental de la Sécurité Publique, Jean-Michel Porez, des élus de la circonscription, du Maire d'Agde, de son Adjoint à la Sécurité, des policiers nationaux et municipaux.



Victor puis le lycée Lou-batières, avant de partir étudier le droit à la Faculté de Montpellier. Elle obtient un Master II en pratique pénale, mais passionnée par tout ce qui touche aux enquêtes, elle passe en parallèle plusieurs diplômes universitaires comme celui d'expertise médico-légale ou encore celui de sciences criminelles. Pour atteindre son objectif, elle présente tous les concours de police : gardien de la paix, officier et commissaire. Et c'est finalement celui d'officier qu'elle obtient en 2011. À l'issue de l'école d'officier, son bon classement lui permet de choisir son affectation le plus au sud possible

De retour en terre héraultaise, au sein du commissariat d'Agde, cela fait plus de deux mois qu'Annabelle Challiès, jeune femme dynamique, est à la tête d'une équipe de 98 agents avec lesquels elle compte bien améliorer et faire évoluer l'organisation des effectifs de police pour être toujours plus performant dans l'action.

Pour Annabelle, qui a grandi à Agde, son métier est une vraie passion ! Une vocation même, car dès l'âge de 6 ans elle sait qu'elle veut être policière et même comme elle le raconte « une policière à moto de haut niveau ». Elle fréquente l'École Notre-Dame, le collège Paul-Émile



de l'école c'est-à-dire... Melun ! Elle choisira finalement Neuilly plus pratique en termes de logistique où elle sera affectée sur un poste d'investigation en tant que chef de groupe. Mais rapidement, elle repasse le concours de commissaire qu'elle obtient en 2014 et qui lui permet, après deux ans d'études, d'obtenir le poste de chef de la sûreté départementale des Pyrénées-Orientales. Elle y reste trois ans et l'opportunité s'est présentée cette année de prendre la direction du commissariat d'Agde avec le départ de Charlotte Nouet... à Perpignan. Un échange de poste en quelque sorte pour les deux femmes.

PLUSIEURS CHANGEMENTS DANS LE MILIEU PRÉFECTORAL, POLICIER ET JUDICIAIRE ONT EU LIEU AU TROISIÈME TRIMESTRE 2019.

- >> Jacques Witkowski est le nouveau Préfet, il remplace Pierre Pouëssel,
- >> Raphaël Balland est le nouveau Procureur de Béziers, il remplace Yvon Calvet
- >> Yannick Blouin est le Directeur de la Sécurité Publique de l'Hérault (DDSP-34), il remplace Jean-Michel Porez

Pour Annabelle, le changement global permet à chacun de partir sur des bases nouvelles de travail, de recréer des liens. Son arrivée au commissariat, lui a donné l'opportunité de faire un point sur l'existant en réalisant le diagnostic de ce qui fonctionnait et de ce qui ne fonctionnait pas. Elle a ensuite remis sa copie, au DDSP-34 et ensemble ils vont pouvoir trouver une organisation afin d'améliorer le fonctionnement et le faire évoluer. Elle souligne d'ailleurs que « *de l'organisation du commissariat va dépendre l'action* ». Un de ses objectifs, au-delà de la baisse des faits enregistrés est d'en augmenter l'élucidation afin d'apporter aux victimes une réponse la plus rapide possible. Autre point satisfaisant selon la nouvelle Commissaire : la collaboration entre la Police Nationale et la Municipale. Pour elle c'est une très bonne chose de mutualiser les hommes et les moyens. « *C'est un vrai partenariat efficace, chaque police a ses missions mais est totalement complémentaire* ». Pour travailler ensemble elle rencontre régulièrement le directeur de la police Municipale et son adjoint afin de faire le point sur les différents dossiers.

En prenant ce poste sur Agde, Annabelle Challiès est consciente que les rythmes et charges de travail sont différents entre la saison estivale et les autres mois, mais c'est ce qui lui plaît, ce changement d'activité qui ne laisse pas place à la routine. C'est une jeune femme motivée qui sait ce qu'elle veut et qui est très heureuse d'être en poste à Agde, dans cette ville qui l'a vue grandir. Enfin, pour l'anecdote, Annabelle a effectué à l'âge de 11 ans un stage de découverte dans ce commissariat si seulement elle avait imaginé en être un jour la responsable !



Le futur poste de **Police Mixte** Police Nationale/Police Municipale

C'est un véritable pôle de sécurité publique qui va prendre place en juin 2020 au cœur de la station du Cap d'Agde.

Pour rappel, la Police Nationale avait depuis 2003 dans ce secteur un bureau de police qui, par manque d'effectifs avait fermé ses portes en septembre 2015. Au cours de la saison 2016, il a rouvert puis a cessé toute activité.

Avec la réhabilitation de l'entrée du Cap d'Agde et la construction du Palais des Congrès, le poste de Police Municipale installé dans l'ancien Palais est voué à disparaître. Aussi, la municipalité a décidé de réhabiliter et d'agrandir le poste existant de la Police Nationale. Ce nouveau bâtiment pourra ainsi accueillir le Centre de Supervision Urbaine, la direction de la Police Municipale et des bureaux pour la Police Nationale. Un accueil

mutualisé sera proposé aux usagers, lesquels seront ensuite orientés vers la Nationale ou la Municipale en fonction de leurs sollicitations. Durant la saison estivale, il sera possible pour les administrés et les touristes de venir déposer plainte sans avoir à aller au commissariat central à Agde. Le petit judiciaire, nécessitant de simples auditions, sera traité dans cette structure, au plus près des personnes concernées.

Les travaux de ce poste de Police Mixte ont démarré au début du mois d'octobre. Dans un premier temps, il s'agit de démolir l'intérieur des locaux, puis un terrassement sera réalisé afin de construire l'extension et enfin la surélévation. La livraison de ce projet est prévue pour le mois de juin 2020. Le coût des travaux est de 921 177,61 euros TTC



Départ de la commissaire Charlotte Nouet



Mercredi 28 août, au Centre de Loisirs de la Police Nationale, plage du Môle, s'est tenue la cérémonie de départ de Charlotte Nouet, commissaire de la Ville d'Agde, qui quitte son poste, après 4 ans de bons et loyaux services, pour rejoindre la circonscription de Perpignan.

Ainsi, en présence du Maire d'Agde et de Jean-Michel Porez, Directeur Départemental de la Sécurité Publique de l'Hérault, Charlotte Nouet a été honorée d'un Éphèbe d'honneur pour l'ensemble de son travail sur la commune d'Agde. Un travail salué par Jean-Michel Porez, qui a rappelé « le professionnalisme de Charlotte Nouet qui a toujours accompli ses missions avec rigueur. Et elle quitte ses fonctions à Agde sur un bilan positif. En effet, les chiffres de la lutte contre l'insécurité, depuis le début de l'année 2019, sont à la baisse de 11% pour la délinquance générale, de 16% pour les atteintes aux biens et de 14%

pour les atteintes à l'intégrité physique. Je souhaite à Charlotte Nouet de s'épanouir pleinement dans ses nouvelles fonctions au sein de la Sûreté Départementale des Pyrénées-Orientales ».

>> « UN TRAVAIL EN COMMUN QUI A PORTÉ SES FRUITS »

Ensuite le Maire d'Agde a rappelé que « la ville d'Agde accueille 250 000 touristes l'été et il est essentiel pour Agde d'avoir un Commissariat. Et c'est toujours avec un pincement au cœur que nous disons au revoir à la personne qui a incarné la fonction de commissaire, ici, à Agde. Je tiens à saluer le travail effectué par Charlotte Nouet durant 4 ans, notamment dans la collaboration et le travail en commun entre le Commissariat, la Police Municipale, la Gendarmerie, les Sapeurs-Pompiers et tous les services de sécurité. C'est grâce à l'action commune de tout ce personnel, que nous avons réussi dans notre mission

de lutte contre l'insécurité, et les chiffres à la baisse le montrent. Et c'est d'autant plus important pour nous que la sécurité est le ciment de notre attractivité. Au nom de tous les Agathois, je vous remets l'Éphèbe d'Agde qui vient couronner vos quatre années passées dans notre ville ».

Enfin, Charlotte Nouet s'est exprimée devant l'assemblée présente. « Cette affectation ici, à Agde, je l'ai choisie, cela a été une vraie chance professionnelle et elle m'a permis de m'enrichir personnellement. Il est maintenant venu le temps de tourner la page et de m'envoler vers de nouveaux horizons. Je tiens à remercier toutes les personnes avec lesquelles j'ai travaillé durant ses 4 années au quoti-

« La sécurité a toujours été notre priorité »

dien. Le travail en commun que nous avons mené avec la Municipalité a toujours été pensé dans l'intérêt de nos concitoyens. La sécurité a toujours été notre priorité commune et nous avons trouvé les solutions pour lutter efficacement, en commun, contre l'insécurité ».

Des renforts saisonniers

sur la période estivale



conditions possible, chaque année, la Ville d'Agde met en place un dispositif de renforts.

Ainsi, tour à tour, Charlotte Nouet, commissaire de Police et Chef de la Circonscription de Sécurité Publique d'Agde, Jean-Michel Porez, Contrôleur Général

et Directeur Départemental de la Sécurité Publique de l'Hérault, le Maire d'Agde et Christian Pouget, Sous-Préfet de Béziers, ont pris la parole afin de souhaiter la bienvenue à l'ensemble des renforts.

18 fonctionnaires issus d'autres commissariats de France, mais aussi la compagnie républicaine de sécurité n°38, des policiers étrangers, des retraités, une dizaine dans le cadre de la réserve, des militaires dans le cadre du dispositif sentinelle, autant d'hommes et de femmes qui ont assuré la sécurité lors de la saison estivale pour qu'elle se déroule dans les meilleures conditions.

Cette excellente cohésion entre les différents services de sécurité a permis, en effet, de réduire significativement les infractions estivales qui ont été, divisées par deux en 10 ans.

Mardi 16 juillet dernier, la Ville d'Agde a organisé le traditionnel accueil des renforts saisonniers. Pour faire face à la forte augmentation de population, et afin que la saison estivale se déroule dans les meilleures

Centre de Loisirs des Jeunes

Un bilan pédagogique positif

Un des derniers enseignements que les enfants du Centre de Loisirs Jeunesse (CLJ) ont appris durant la semaine du 19 au 25 août, est que toutes les bonnes choses ont une fin. Ainsi, mardi 20 août, plusieurs personnalités s'étaient donné rendez-vous, plage du Môle, pour la clôture officielle de la saison 2019 du CLJ, parmi lesquelles le Premier Adjoint au Maire et Conseiller Départemental, la commissaire Charlotte Nouet et Marie-Hélène Farnaud, Secrétaire Générale de la Sous-Préfecture de Béziers.

Comme une grande famille, l'équipe encadrante du CLJ, dirigée depuis plus de dix années par Philippe Locquegnies, fonctionnaire de police à Lille, était entourée de partenaires locaux, ainsi que de nombreux jeunes accompagnés de leurs parents pour cette « clôture » qui a permis de faire un premier bilan en fin



de saison. Un bilan qui, comme chaque année, s'est avéré positif tant du côté de la fréquentation, plus d'une centaine de jeunes par jour en moyenne, que de celui du déroulement sans encombre du CLJ.

Pour rappel, ce centre accueille, tout au long de l'été, des jeunes âgés de 11 à 17 ans, qu'ils soient enfants de policiers, habitants dans l'agglomération d'Agde ou simples vacanciers et leur permet de découvrir ou de redécouvrir, pour nombre

d'entre eux, multiples activités liées aux plaisirs du bord de mer. Chaque participant du CLJ signe un règlement intérieur donnant un cadre de vie, avec des règles à respecter, notamment en ce qui concerne la vie en communauté et le respect d'autrui. Des valeurs essentielles véhiculées par la dizaine d'encadrants qui œuvrent tout au long de la saison pour faire du CLJ un lieu convivial où le respect d'autrui règne.



Plus d'une heure et demie à faire tourner les serviettes et à danser sur les sardines...

Moment détente et lecture à l'ombre des canisses. Les pieds dans le sable



Michel Jonasz Quartet



Corso nocturne



Patrick Sébastien



Lire à la plage



Feux d'artifice

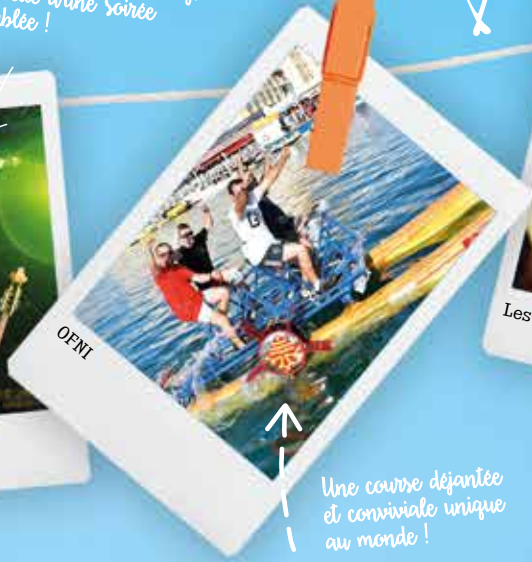
Un super concert à l'ambiance jazzy avec Manu Katché à la batterie !

Banane, cuir et rockabilly, la recette d'une soirée endiablée !

Rien que pour le plaisir des yeux...



Spunyboys



OFNI

Une course déjantée et conviviale unique au monde !



Les Jeudis de Vinocap



Meeting Cox

Des produits du terroir et une vue imprenable à 360 degrés sur le Cap d'Agde. Que demander de plus ?

ÉTÉ 2019 Rétrospective





#MAR.
23/07



Gros succès pour « Michel Jonasz quartet »

Le concert de Michel Jonasz aura été un rendez-vous très attendu par le public, qui, mardi 23 juillet, s'est pressé tout autour de ce cadre exceptionnel afin de venir écouter, un quartet détonnant composé de Michel Jonasz, Manu Katché, Jean-Yves D'Angelo et Jérôme Regard. Pour cette première date des concerts de la scène flottante 2019, la soirée était placée sous le signe du blues et du jazz, avec en première partie Sébastien Didyme. Sur le pont des Maréchaux ou sur le quai Commandant Réveille, près de 10 000 spectateurs s'étaient rassemblés pour assister à la prestation de l'un des auteurs-compositeurs-interprètes préférés des Français, Michel Jonasz. Tout au long de la soirée, le quartet a interprété tous les plus grands classiques de Michel Jonasz « Les Vacances au bord de la mer », « Super Nana », « La Boîte de jazz », « Lucille », « Joueur de blues », ou encore « Je voulais te dire que je t'attends » s'enchaînant à la perfection et donnant des frissons aux plus nostalgiques...

Une grande complicité pour ce quatuor voix, piano, contrebasse et batterie, dont trois des membres se connaissent depuis plus de trente ans et qui ont fait swinguer le public lequel a fredonné les refrains en chœur avec les artistes. Un concert de grande qualité donné par des musiciens de talents qui a lancé de la plus belle des façons la saison des scènes flottantes.

Ambiance survoltée avec « Les Négresses Vertes »

Mardi 30 juillet, la scène estivale installée sur le plan d'eau devant la cathédrale Saint-Étienne, accueillait le groupe mythique des années 90 « Les Négresses Vertes ». Tout le long de l'Hérault, sur et sous le pont, sur la place Jean Jaurès et le long des quais, un public très nombreux a pris place aux alentours de 19h. La première partie a été assurée par le groupe 100% féminin « Sophie les bas bleus ». Puis c'est avec « Voilà l'été » un de leurs plus grands succès que « Les Négresses Vertes » ont débuté leur concert, enchaînant les tubes comme « L'homme des Marais », « Zobi la mouche », « Face à la mer », ou encore « Sous le soleil de bodega ». L'avantage de ce groupe est qu'il comporte plusieurs chanteurs qui ont chacun leurs titres de prédilection et qui ont pris le relais, après la mort du leader du groupe, Noël Rota en 1993. Cela n'a rien changé à la qualité du groupe, qui comprend toujours des musiciens de haut vol. Ainsi, le public conquis a repris en chœur les refrains, n'hésitant pas à se lever et à danser les rythmes entraînants. Un succès total pour ce groupe reformé depuis 3 ans et qui n'a rien perdu de son entrain depuis sa création il y a 30 ans, date de l'album mythique « Mlah ».



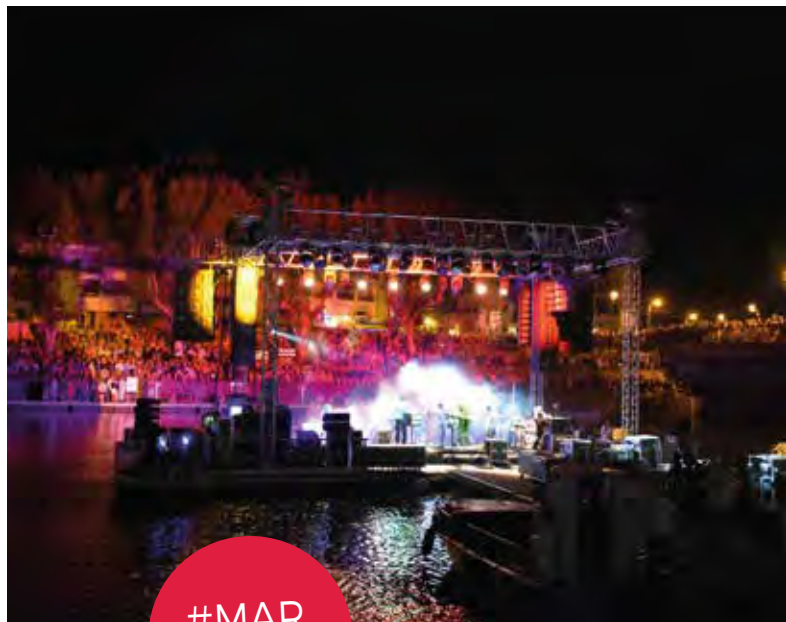
#MAR.
30/07



#MAR.
06/08

Le duo « Cats On Trees » a fait vibrer le public

Mardi 6 août, le public a été une fois encore au rendez-vous pour la prestation du duo toulousain « Cats On Trees » qui a posé son empreinte pop sur la scène flottante. Un concert qui a permis à Nina Goern au chant et Yohan Hennequin à la batterie, de présenter « Néon », leur dernier opus, sorti après 5 ans de maturation, un album aux sonorités électro-pop et toujours aussi mélodiques. Grâce à des tubes colorés et contrastés, tel « Keep on Dancing », Nina et Yohan font partie de cette scène française audacieuse et aventureuse musicalement. Pour cette tournée, ils ont adopté une nouvelle formation scénique, plus étoffée. Fort de son énergie, « Cats on Trees » a offert un concert où la pop est dansante, à la fois contemporaine et rétro, tout en s'inspirant des mélodies orientales ou des rythmes tribaux. Une soirée pleine de bonnes « vibes » très appréciée du public venue en nombre qui a également pu découvrir ou redécouvrir les gagnants du concours « Cap Talents » ainsi que le « groupe Stéréo » Live en première partie.



Bénabar a communiqué sur la scène son énergie positive

Mardi 13 août, Bénabar, qui se produisait sur la scène flottante à Agde, a attiré les foules. En effet, de très nombreux spectateurs sont venus s'installer sur le quai Commandant Réveille, sur la place Jean Jaurès, mais aussi sur le pont des Maréchaux, (lequel accueillait plus de quatre rangées de personnes), pour assister au concert de cet artiste.

En presque 10 années, Bénabar s'est taillé une place de choix dans la famille de la chanson française, dû à un mélange réussi entre textes réalistes et peinture sociale, le tout saupoudré d'une grande dose d'humour et de second degré. À Agde, le chanteur s'est pleinement approprié la scène, interprétant ses titres dans tous les recoins de cette dernière, y compris à l'arrière et sur les poteaux de la structure. Et pour le plus grand plaisir de tous, il est allé, en bateau, à la rencontre de son public.

Tout long de la soirée, Bénabar a interprété ses tubes tels que « Quatre murs et un toit », « L'Effet papillon », « Tu peux compter sur moi », « À la campagne... » ou encore « La Berceuse ». Tranches de vies dans lesquelles chacun peut se reconnaître, ou qui font référence à des situations que tout le monde a vécues, l'écriture de Bénabar fait toujours mouche. Accompagné de ses musiciens, avec lesquels se dégage une réelle alchimie, Bénabar a communiqué toute sa bonne humeur et son énergie positive au public, ravi de la qualité du concert proposé.

Joyce Jonathan conclut en beauté la saison 2019

Mardi 20 août, la scène flottante accueillait Joyce Jonathan pour le dernier concert de la programmation 2019. Un cadre toujours particulier et enchanteur qui constitue souvent une première pour les artistes, et Joyce Jonathan ne faisait pas exception à cette règle. Comme elle l'a avoué elle-même, c'était, même, son premier concert sur l'eau, et visiblement, cela l'a inspirée. En ouverture de sa prestation, elle a ainsi déclaré « le cadre est très joli et je pense que je vais adapter mes chansons à ce cadre particulier ». Une aubaine pour les très nombreux spectateurs. Très à l'aise sur scène, Joyce Jonathan a repris ses tubes comme « Je ne sais pas » et « Ça ira », a entonné des airs plus sérieux sur fond musical pop-folk, lorgnant parfois vers la musique américaine country, en s'accompagnant au piano et à la guitare. Très souriante, communicative avec le public, et dotée d'un certain sens de l'humour, comme quand elle a décidé d'interpréter la chanson phare de « Titanic », de Céline Dion, alors qu'elle se trouvait sur le bateau pour rejoindre la rive, la jeune artiste a totalement conquis l'assistance qui l'a longuement applaudie à l'issue de son show. Un grand succès pour ce concert qui a marqué la fin d'une saison estivale 2019 de très haute volée sur la scène flottante installée au pied de la cathédrale Saint-Étienne.



#MAR.
20/08



Les nuits thématiques

4 soirées
pour 4 ambiances



Première des Nuits Thématiques à ouvrir le bal, celle consacrée à « l'esprit celtique ». Pour cette 14^{ème} édition de la Nuit Celtique, les cornemuses et percussions du groupe Clan Clan ont déambulé dans le Centre-Ville, Gaelic Spirit a offert un concert rock celtique, et la formation Ghillie's a proposé un voyage musical entre terres irlandaises et bretonnes.

La « gratte » a été à l'honneur lors de la 14^{ème} édition de la Nuit de la Guitare. Eolyo, a ouvert la soirée avec sa musique ethnique et ses instruments peu communs, puis les Django

Dingos ont joué des sonorités jazz manouche et les Niños de la Noche, de la musique latine, et le célèbre guitariste de renommée internationale Jean-Félix Lalanne a donné un récital dont il a le secret.

Il était question de sensualité avec la Nuit du Tango, avec une initiation à cette danse de couple proposée par Lory Perez, puis avec le groupe Magoya pour un concert énergique dans un répertoire traditionnel.

Enfin, le Festival Tribute, pour sa 3^{ème} édition, a mis à l'honneur le groupe Muse, avec la venue de la formation New Born, qui a repris les grands tubes de la bande à Matthew Bellamy, tandis que Bombe Humaine a joué les succès de l'un des groupes majeurs du rock français, Téléphone.



Jean-Félix Lalanne



Django Dingos

Comme chaque année, le Cœur de Ville a vibré lors des traditionnelles Nuits Thématiques qui ont offert des concerts présentant différents styles musicaux sur les places Jean Jaurès et de la Marine.



Ghillie's



Los Niños de la Noche

Black Pearl Festival

Une première très rock & roll

Le Black Pearl Festival, c'est le petit nouveau dans le calendrier des soirées estivales et musicales qui animent notre cité durant la saison. C'est aussi, et avant tout, une ode à la musique rock couplée à un marché d'exposants sur le thème du festival. Ainsi, samedi 6 juillet, sur le parvis du Moulin des Évêques, de nombreux spectateurs avaient pris place afin d'apprécier quatre groupes qui ont fait résonner les guitares. Tout d'abord, c'est « 2 Minds » qui a ouvert la soirée. Ensuite, le groupe « Replay » a interprété des grands classiques, totalement réorchestrés. La soirée est montée en intensité avec « Laule », qui a proposé au public ses propres compositions dans une veine rock français. En clôture de la soirée, c'est la formation « Red Beans & Pepper Sauce » qui a enflammé le public en jouant un blues-rock endiablé. Quatre groupes qui ont donné un aperçu de toute la diversité de la musique rock mais aussi du talent des formations locales. Des prestations qui ont conquis les amateurs, qui n'ont pas hésité à faire le déplacement pour cette première édition du Black Pearl Festival.



Laule

Un succès qui appelle, à n'en pas douter, une seconde édition et une longue vie au rock en Agde.



Red Beans & Pepper Sauce



Replay

Musical'été ...

Une saison tout en **musique**



Aux quatre coins de notre Archipel de Vie, la saison estivale rime avec animations musicales. Et il y en avait pour tous les goûts, du hip-hop avec la troupe Dimension 34, en passant à la zumba, sans oublier la country avec ADC 34 ou encore les prestations des Djs et les hommages aux grands noms ou grandes décennies de l'histoire de la musique.

Succès l'an passé, l'opération l'Été occitan, proposée au Musée Agathois Jules Baudou, a connu une deuxième édition, avec 5 groupes musicaux qui sont venus faire revivre la musique et la culture orale occitane.

Des groupes connus du grand public ont fait apprécier leur talent, comme le Ladies Ballbreaker, quintet exclusivement féminin qui reprend les titres d'AC/DC, ou encore les Spuny Boys, qui font partie des meilleurs ambassadeurs du courant rockabilly en France.

Et, bien entendu, le ténor agathois Jean-Pierre Torrent a donné ses célèbres récitals d'été, place des Mûriers et sur le parvis de la Maison du Cœur de Ville, rencontrant comme toujours un véritable enthousiasme populaire.



Les Arènes du Cap d'Agde Entre tradition, humour et musique

Pour cette saison 2019 des animations aux Arènes du Cap d'Agde, le public a pu assister et participer aux incontournables toros piscine, ainsi qu'à ses déclinaisons, s'émerveiller devant les rodéos camarguais et les courses landaises, ainsi que devant les spectacles équestres. Côté humour, Zize Dupanier a fait apprécier sa gouaille 100% marseillaise. Et question musique, outre les troupes qui ont mis les années 80 ainsi que Jean-Jacques Goldman à l'honneur, c'est l'ambassadeur des soirées festives réussies, en la personne de Patrick Sébastien, qui a fait danser les spectateurs.



Les OFNI au Grau d'Agde



Le Championnat du Monde des Objets Flottants Non Identifiés, qui d'ordinaire se déroulait au Cap d'Agde, a été délocalisé, pour cette édition 2019 au Grau d'Agde. Mais une chose est sûre, il n'a aucunement perdu son âme.



Ainsi, vendredi 23 août, bien avant le top départ donné à 18h précise, le nombreux public avait pris place quai du Commandant Méric, au niveau de la Maison des Services Publics, jusqu'à la nouvelle jetée, entièrement réhabilitée avant l'été, mais également quai Théophile Cornu à la Tamarissière, afin d'encourager les participants de cette compétition, que l'on ne retrouve nulle part ailleurs. Des participants qui s'élevaient au nombre de 7, et qui avaient fait preuve d'inventivité, tant au niveau de la décoration de leurs OFNI, que de leurs tenues, sans oublier leurs moyens de propulsion, qui, pour certains, seront à revoir pour l'an prochain ! L'on trouvait donc des personnages sortis tout droit de l'univers de Tintin, des inspirations vestimentaires dignes de l'émission « Cym Tonic » des célèbres Véronique et Davina, ou même un modèle d'auto tamponneuse flottant. Tout ce petit monde s'est aligné sur le fleuve Hérault, au niveau de la Maison des Services Publics, pour prendre le départ de cette course, en



ligne droite pour les meilleurs, en zigzag pour les plus en difficultés, jusqu'au début de la jetée. Une fois le bateau des officiels en place, avec en son sein le Conseiller Municipal en charge des Animations et directeur de course, David Masella, Président du Comité des Fêtes du Grau d'Agde, et des membres du jury, le départ a été donné. L'occasion pour les équipages d'enfin savoir si leur mode de propulsion était le bon.

... Un moment de franche rigolade



Palmarès



Passoire d'Or

Établissements Galy

Passoire d'Argent

Hérault Tribune
Association « Plus fort la vie »

Passoire de Bronze

Confrérie des Pointus
Le Grau d'Agde

Prix Gérard Denestèbe de l'Originalité

Comité des Fêtes d'Agde
et du Cap « Les Arroseurs Arrosés »

Prix de la meilleure bonne humeur

L'Office de Tourisme Cap d'Agde
Méditerranée « Objectif Bulle »

Prix du plus grand tricheur

Team CCAS

La cuillère de bois :

Direction Animation
Communication « L'Anima'Comm »

>> LES ÉTABLISSEMENTS GALY UNE NOUVELLE FOIS VICTORIEUX

Pour l'OFNI des établissements Galy, lancé comme une fusée, aucun doute. Pour d'autres, comme celui de l'Anima'Comm, ce fut une autre histoire. Et pour certains, comme les membres du Comité des Fêtes d'Agde et du Cap, ce fut un parcours du combattant, à la force des bras et des rames. Mais toujours dans la bonne humeur, véritable marque de fabrique de la compétition des OFNI. Au terme d'une course menée de main de maître, c'est une nouvelle fois l'équipage Galy qui remporte la première place, sans aucune contestation possible, et qui s'adjudge donc une nouvelle Passoire d'Or. La remise des prix a eu lieu sur l'esplanade René Paraire, en présence du Premier Adjoint et Conseiller Départemental et

d'une délégation d'élus, qui ont, tour à tour, remis des récompenses à tous les participants, y compris aux derniers, qui ont reçu la peu enviable cuillère de bois. Des titres à remettre en jeu pour l'édition 2020, qui réserve d'ores et déjà bien des surprises. Les radars sont, en tout cas, déjà à l'affût d'une nouvelle invasion d'OFNI prévue l'été prochain...



Les traditions

Traditions maritimes, culinaires ou tout simplement festives ont rythmé la saison estivale de l'Archipel. L'occasion pour les nombreux touristes et Agathois d'apprécier, aux travers de diverses manifestations, l'étendue de notre patrimoine local...

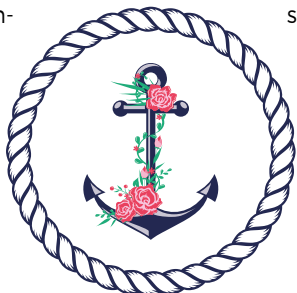
FÊTE DE LA MER DU CAP D'AGDE



>> Un moment de **recueillement** très attendu

Dernière du calendrier estival des traditions maritimes, la Fête de la Mer au Cap d'Agde est toujours un événement très attendu par la population locale et les touristes, qui partagent ensemble temps de recueillement et festivités.

Durant deux jours, le week-end des 27 et 28 juillet, se sont succédé des moments de recueillement ponctués de nombreuses animations mises en place par la Ville d'Agde et la SODEAL.



Comme de tradition, tout a commencé le samedi soir par le défilé des jouteurs sur les quais du Centre-Port, suivi du Challenge Patrice Mathieu organisé par la Société Nautique des Jouteurs Agathois.

Ensuite, le dimanche, c'est au son de la peña et emmené par les Belles Agathoises que le cortège, au sein duquel avaient pris place le Maire d'Agde et une large délégation d'élus, s'est rendu

quai du Beupré, afin d'assister à la messe du père Yannick Casajus.

Une messe émouvante durant laquelle un hommage appuyé a été rendu aux trois sauveteurs de la Société Nationale de Sauvetage en Mer décédés au large des Sables d'Olonne en juin dernier.

Ensuite, les fidèles, plaisanciers et professionnels du nautisme sont sortis en mer, pour le traditionnel jet de gerbe à la mer en mémoire des marins et gens de la mer disparus.

agathoises ont la cote !



LES COMITÉS DES FÊTES



>> Au cœur
des **animations estivales**



ments privilégiés. Autres moments de convivialité, ceux des déambulations nocturnes de la retraite aux flambeaux, veille du 14 juillet ou du Corso du 3 août dans les rues et ruelles du Cœur de Ville d'Agde.

L'occasion pour les spectateurs de découvrir les derniers aménagements de la nouvelle entrée du Cœur de Ville, désormais plus contemporaine. Des instants de féerie et de magie qui émerveillent toujours autant petits et grands...

Incontournables rendez-vous de l'été, sardinades, corsos et retraites aux flambeaux ont ponctué les soirées aux quatre coins de l'Archipel pour des instants de partage et de convivialité uniques.

Ainsi, les mois de juillet et d'août ont été des occasions uniques de déguster de succulentes sardinades...

Des produits de la mer mis à l'honneur par les bénévoles du Comité des Fêtes du Grau d'Agde présidé par David Masella et les bénévoles du Comité des Fêtes d'Agde et du Cap présidé par Philippe Erill qui ont œuvré tout au long de l'été afin de faire vivre aux Agathois ainsi qu'aux nombreux touristes des mo-





>> Un Championnat du Monde au succès grandissant !

Amateurs et professionnels s'étaient donné rendez-vous, dimanche 25 août, dans le quartier du Vieux-Port au Cap d'Agde pour une compétition des plus sérieuses et gourmande... celle du Championnat du Monde de moules farcies à l'agathoise ! Une recette authentique et délicieuse qui fait partie du patrimoine agathois et en fait ainsi la fierté de notre archipel.

Si l'ambiance était décontractée en début de matinée avec l'installation des compétiteurs, 3 professionnels et 10 amateurs, la pression est montée crescendo lorsque les plats sortaient « des cuisines » pour être dégustés par les membres du jury composé, entre autres, de l'Adjointe au Maire en charge du Logement, de la Conseillère Municipale déléguée à l'Insertion Professionnelle, de fins gourmets et présidé par le célèbre cuisinier et pâtissier Stéphane Dauge.



Tout au long de la matinée, le public a pu, grâce au Comité des Fêtes d'Agde et du Cap et à la Confrérie des Farceurs et Farceuses de moules et d'encornets, organisatrice de l'événement, déguster ce mets dans une ambiance conviviale et un cadre pittoresque.

Conviviale, mais surtout sérieuse pour le jury, qui a détaillé et jugé chaque plat servi avec des critères bien établis comme le parfum, la texture, la sauce, et le goût bien entendu, afin de désigner les lauréats de cette édition 2019.

Ainsi, côté professionnels, la première place est revenue à l'établissement Le Pin Parasol, qui détrône le Floride, restaurant de l'Île des Pêcheurs, gagnant des deux éditions précédentes, et en troisième position, le Grand Café de Villeneuve-les-Béziers.

Côté amateurs, le grand prix a été gagné par Max Church, Christiane Plauzolles obtenant la deuxième position et Xavier Muraccioli prenant la troisième place.

À l'occasion de la remise des prix, le Maire d'Agde a tenu à souligner que « cette édition 2019 a été un réel succès tant au niveau de la qualité des plats que de la fréquentation ». Face au succès grandissant de l'événement le Grand Maître de la Confrérie, Antoine Catanzano,

a annoncé, que la 5^{ème} édition se déroulera sur deux jours, le samedi pour la compétition d'encornets, et le dimanche pour celle de moules farcies... Amateurs et professionnels, à vos fourneaux !



<< PALMARÈS 2019

LES PROFESSIONNELS

- 1^{er} > Le Pin Parasol
- 2^{ème} > Le Floride
- 3^{ème} > Le Grand Café

LES PARTICULIERS

- 1^{er} > Max Church
- 2^{ème} > Christiane Plauzolles
- 3^{ème} > Xavier Muraccioli

Les jeudis de Vinocap

Le rendez-vous œnotouristique de l'été



Nouveautés de cette saison estivale, les Jeudis de Vinocap ont rencontré un véritable succès populaire tout au long de l'été. S'inscrivant dans la continuité de « Vinocap », plus grand salon œnotouristique du Sud de la France, organisé depuis 10 ans maintenant lors du week-end de l'Ascension, le concept a été décliné, lors de 9 jeudis, de 19h à 22h, dans un lieu unique, la terrasse panoramique du Palais des Congrès Cap d'Agde Méditerranée, qui offre une vue unique à 360 degrés sur la station.



Ainsi, chaque soir, il était possible de déguster une sélection des meilleurs millésimes des producteurs de la Communauté d'Agglomération Hérault Méditerranée, accompagnée de plateaux de tapas de produits régionaux, le tout, dans une ambiance des plus conviviales. Organisés à l'initiative de la Ville d'Agde, de la CAHM, l'Office de Tourisme et la Route des Vignerons et des Pêcheurs, ces Jeudis de Vinocap ont trouvé leur public et seront, à n'en pas douter, de retour pour la saison estivale 2020.

Les producteurs des 9 Jeudis de Vinocap

CAVES COOPÉRATIVES

Les Caves Richemer, **Agde**
 La Clairette d'Adissan, **Adissan**
 Le Rosé de Bessan, **Bessan**
 Les Caves Molière, **Pézenas**
 Vinipolis, **Florensac**
 Les Costières de Pomérols, **Pomérols**

DOMAINES

Domaine de l'Octroi, **Agde**
 Domaine Villa Delmas, **Saint-Thibéry**
 Mas des Auribelles, **Pézenas**
 Chartreuse de Mougères, **Caux**
 Domaines les Baies Sauvages, **Nizas**
 Château de Pinet, **Pinet**
 Domaine l'Anqueven, **Adissan**
 Domaine Lacroix Vanel, **Caux**
 Domaine de Castelnau, **Castelnau-de-Guers**
 Domaine La Garance, **Caux**
 Domaine La Conseillère, **Montagnac**
 Domaine Sopena, **Florensac**
 Domaine Saint-Hilaire, **Montagnac**
 Domaine La Croix Saint André, **Pézenas**
 Domaine des Lauriers, **Castelnau-de-Guers**
 Mas du Novi, **Montagnac**



Belles mécaniques

Le mois de septembre au Cap d'Agde permet aux locaux comme aux visiteurs d'apprécier de belles mécaniques, sous toutes leurs formes. Des motos de la marque emblématique Harley Davidson des BrescouDOS, aux voitures customisées du Cap d'Agde Motor Festival, sans oublier l'éternelle Coccinelle, chacun y trouve son compte.



>> Sur leur 31, les **BrescouDOS** ont fait vrombir les moteurs

Ils ne passent pas inaperçus, avec leurs « looks », leur bonne humeur, leurs bécanes et le bruit caractéristique qui les définit. Eux, ce sont les BrescouDOS, qui, chaque année, sont présents sur notre commune à la fin du mois d'août. Pour ce 31^{ème} BrescouDOS Bike Week, les festivités ont démarré le 25 août pour s'achever en apothéose dimanche 1^{er} septembre, sur le parvis du Palais des



Congrès Cap d'Agde Méditerranée. Ainsi, une semaine durant, l'impressionnant cortège de deux roues a sillonné les villes et villages de la région, s'arrêtant dans différents lieux, comme sur la place de la Marine, ou encore sur l'esplanade René Paraire au Grau d'Agde, pour le plus grand plaisir des visiteurs. Des visiteurs qui ont pu apprécier des Harley Davidson bien entendu, mais également des Goldwing et autres Trike. Moment fort de cette édition 2019, samedi 31 août, le « show bike » au Centre-Port, où les plus beaux modèles ont défilé devant un jury de professionnels et sous les yeux d'un public admiratif.

Le lendemain, dimanche 1^{er} septembre, les fidèles s'étaient réunis sur le parvis du Palais des Congrès Cap d'Agde Méditerranée afin d'assister à la bénédiction des motos par le Père Guy Gilbert. Une bénédiction qui a été effectuée du haut

de la passerelle qui surplombe la future « Rambla ». Ainsi, aux côtés du Père Yannick Casajus et du Maire d'Agde, Guy Gilbert du haut de ses 84 ans, a montré, si besoin en était, que sa verve légendaire était toujours intacte. Dans un prêche dont il a le secret, il a tantôt fait rire l'auditoire, tantôt ému, mais toujours avec la grande sincérité et l'humilité qui le caractérise. « *Ma religion, c'est l'amour* » a énoncé en conclusion celui que l'on qualifie de « Curé des Loubards » mais qui s'est toujours intéressé aux plus démunis, notamment aux jeunes. À l'issue de cette bénédiction émouvante, le cortège est parti vers Sète, lieu de clôture de ce 31^{ème} BrescouDOS Bike Week, sous les applaudissements et les flashes des appareils photos du très nombreux public. Rendez-vous l'année prochaine pour une nouvelle édition des BrescouDOS qui promet d'ores et déjà d'être riche en surprises.



>> QUAND
LES BRESCOUDOS
SONT...

« PEACE
& LOVE »



Temps forts de cette 31^{ème} édition des BrescouDOS, le concert « Woodstock revival » qui s'est tenu aux Arènes du Cap d'Agde. Au programme, 10 musiciens qui ont fait revivre le son d'un des festivlas les plus emblématiques de l'histoire de la musique. De Creedence Clearwater Revival, en passant par Santana et Ten Years After, sans oublier l'inimitable Jimi Hendrix, c'est une ode à l'amour et à la paix qui a résonné dans les travées des Arènes du Cap d'Agde qui affichaient combles.



>> Le Cap d'Agde Motor Festival, un événement majeur du tuning en France



Samedi 14 et dimanche 15 septembre, passionnés et professionnels étaient au rendez-vous de l'édition 2019 du Cap d'Agde Motor Festival. Impossible de ne pas les remarquer ni de les entendre sur la station, tant ces engins, uniques en leur genre, ont fait des apparitions remarquées, pour le plus grand bonheur des amoureux de carrosseries, et de sono sur-boostées. Un rassemblement toujours très attendu, qui en fait un des plus importants du genre en France.



Espaces tuning, animations, car wash, show girls, démo de Flyboard, freestyle jet-ski... tout était réuni pour que les visiteurs venus nombreux en prennent plein les yeux et les oreilles ! Quant aux professionnels, ils ont pu exhiber leurs modèles qui demandent parfois plusieurs années de travail pour arriver à un tel résultat. Défi relevé avec brio donc pour cette 19^{ème} édition, qui présage d'ores et déjà un 20^{ème} anniversaire des plus explosifs !



>> La vaillante **Cox** est toujours là, les aficionados aussi !

Septembre est au Cap d'Agde, la saison des belles mécaniques. Après le rassemblement des Harley, avec les Brescouados au début du mois, c'était au tour des Coccinelles de prendre place sur la station le week-end des 7 et 8 septembre, lors du mythique meeting Volkswagen. Ces « petites bêtes » se sont promenées un peu partout sur le Cap d'Agde et ses alentours, avec pour point central de ralliement le parking Richelieu sur lequel une foule nombreuse était présente afin d'admirer les différents modèles exposés lors de cette 27^{ème} édition.

Cox, combi, vans... de nombreux modèles étaient exposés, certains dans leur « jus d'origine » d'autres hyper personnalisés, les amateurs et passionnés ayant un grand sens de l'imagination pour customiser leur véhicule !

Le dimanche après-midi, les membres de l'association Cox Toujours, organisateurs chaque année de cette belle manifestation, ont remis, en présence du Maire d'Agde, de nombreux prix. Les propriétaires primés sont venus présenter tour à tour leur véhicule très en détail. Un trophée spécial capagathois, créé par



les établissements Baratini leur a été remis ainsi qu'un panier garni. Pour l'anecdote un des collectionneurs est tombé amoureux à l'âge de 5 ans de la célèbre « Choupette », et 35 ans plus tard il s'est offert la même, un vrai bonheur pour toutes les personnes qui ont pu l'admirer ce week-end-là. Déjà, les propriétaires se penchent sur leurs prochaines créations et modifications pour l'édition 2020 à laquelle ils souhaitent d'ores et déjà participer !



La Grande braderie

Un événement toujours très apprécié



« Grande Braderie ». Emplettes pour la rentrée ou pour l'été prochain, cadeaux à faire ou tout simplement dénicher la perle rare, chacun a trouvé son compte dans les différents stands installés depuis l'esplanade Racine jusqu'à la place du Globe. Durant deux jours, l'affluence a été au rendez-vous de cette grande braderie laquelle permet aux commerçants d'écouler les derniers stocks et aux visiteurs de profiter de prix cassés, un deal assurément gagnant/gagnant qui a encore de beaux jours devant lui !



Le week-end des 14 et 15 septembre, la grande braderie du Cap d'Agde qui se déroule sur les quais du Centre-Port a fêté ses 13 ans ! Un événement très attendu d'une année sur l'autre et inauguré par le Maire d'Agde et une partie des élus du Conseil Municipal dès le samedi matin, en présence de Didier Leroy, Président de l'Association des Commerçants du Cap d'Agde

(ADEC). C'est en faisant le tour des stands que l'on a pu se rendre compte du succès grandissant de cette manifestation, avec plus de 150 commerçants, qui proposaient leurs démarques, dans une ambiance toujours aussi conviviale. Dès l'ouverture, les visiteurs ont afflué, à la recherche de la bonne affaire, et les premiers acheteurs partageaient les bras chargés des nouveaux sacs sérigraphiés

Cabane Lire à la plage

Petit coin de paradis des lecteurs



Installée depuis 2010 au Mail de Rochelongue, la cabane « Lire à la plage » accueille chaque été un nombre croissant de visiteurs, vacanciers et locaux, qui apprécient de feuilleter des journaux, magazines, bandes dessinées et autres mangas dans un espace ombragé et calme.

Animations et ateliers pour enfants ont ponctué la saison, sans oublier, nouveauté cette année, des conférences sur le Fort de Brescou ou encore sur l'Aire Marine Protégée de la Côte Agtaoise.



2 860

ouvrages accessibles gratuitement



13 824

visiteurs sur les 2 mois d'activité

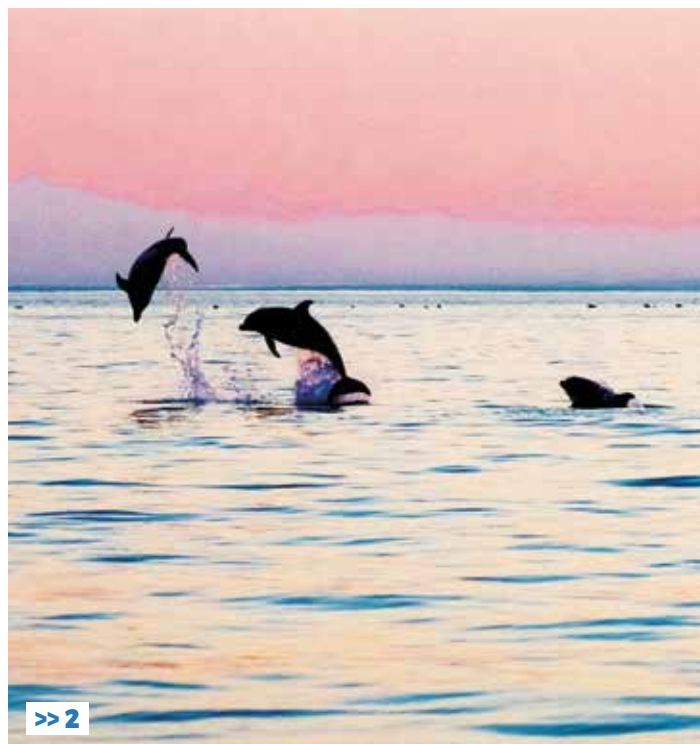


6 458

en juillet

7 366

en août



1 > 3 JUILLET
LE CENTRE COMMUNAL D'ACTION SOCIALE, a reçu son nouveau véhicule de transport. Très attendu par le personnel, cet utilitaire va permettre de rendre de multiples services à la communauté agathoise. Donné gratuitement selon un concept d'échange de services, il est, en effet, recouvert de publicités qui, au final, paient ainsi le coût d'achat. Le même jour, l'association Les Restos du Cœur a reçu, en provenance du CCAS, un camion frigorifique.

2 > 22 AOÛT DES DAUPHINS ont été aperçus au large des côtes lors de la veille écologique de l'Aire Marine Protégée de la Côte Agathoise. L'occasion de saisir de rares clichés de ces animaux marins, qui sont de plus en plus enclins à venir faire un tour sur notre littoral, pour le plus grand bonheur de ceux qui ont la chance de les apercevoir.

3 > 2 AOÛT
L'EMBRASEMENT DU FORT DE BRESCOU a offert un magnifique spectacle pyrotechnique aux spectateurs, venus nombreux, dès la nuit tombée, sur les différentes plages pour assister à ce rendez-vous incontournable qui met à l'honneur un des plus beaux joyaux de notre patrimoine.

4 > 28 AOÛT L'AIRE DE PIQUE-NIQUE ET DE JEUX POUR ENFANTS installée au Mail de Rochelongue pour les familles a été inaugurée. Un équipement souhaité par les vacanciers comme les locaux. Une autre aire de pique-nique, située entre le Môle et la Roquille, qui comprendra également des tables spécifiquement conçues pour les PMR, sera prochainement en service.



>> 5



>> 7



>> 6



>> 8

5 > 6 SEPTEMBRE « NAIÏADE », STATUE CRÉÉE PAR L'ARTISTE DU SITE DES MÉTIERS D'ART AGNÈS DESCAMPS, a été dévoilée place Cassagne en Cœur de Ville d'Agde. « Cette sculpture en acier corten symbolise une nymphe. Sa chevelure semble se transformer en eau, telle une cascade descendant jusqu'aux berges de l'Hérault, se mêlant au fleuve pour s'évanouir dans l'immensité de la Méditerranée... » a ainsi déclaré l'artiste.

6 > 7 AOÛT LES ATELIERS ONE PIECE, dans le cadre de l'exposition estivale au Musée de l'Éphèbe, a attiré un grand nombre de passionnés de ce manga, le plus vendu au monde. Un véritable succès qui a coïncidé avec un pic de fréquentation pour notre Musée durant l'été, en lien avec notre nouveau Cœur de Station.

7 > 19 JUILLET LA TOURNÉE FRENCH FAB TOUR a fait escale à Agde, afin de mettre en avant l'industrie et ses métiers, sur le parking du Grand Large, à proximité de la plage Richelieu. Un village, proposant de nombreuses animations gratuites autour des marques phares de l'industrie française, a été installé pour l'occasion. Au programme de la réalité virtuelle, des jeux vidéo ou encore un « escape game ».

8 > 19 SEPTEMBRE L'ACTION DES « PRIMEURS SOLIDAIRES » qui a pour but d'éviter le gaspillage alimentaire et de faire profiter les personnes en situation de précarité a été lancée. Le principe est donc simple, il suffit, pour ceux qui le souhaitent, de déposer dans des « box solidaires », positionnés devant le Centre Social Louis Vallière place de la Glacière et devant l'Espace Jeune Agathois, des fruits et des légumes encore sains et comestibles.



LA JUNGLE 34 CONCEPT STORE

Ça bouge côté commerces tout près de l'Espace Molière en Cœur de Ville d'Agde. En effet, la boutique « L'Appart », située au 4 de la rue Honoré Muratet change de propriétaire et c'est un nouveau concept store « Déco/Mode » qui s'installe. Son nom « La Jungle 34 Concept Store ». La nouvelle propriétaire des lieux, Valérie est une professionnelle passionnée de déco et de mode et elle a choisi de réunir, dans sa boutique et dans une ambiance cosy et chaleureuse, plusieurs créations d'artistes locaux tels que Poupoudidou, l'Atelier de Marianne ou encore Sergine & Fanny. De nombreuses créations, à des prix très abordables, sont proposées : petite déco, vêtements, maroquinerie, bijoux, des accessoires et le tout décliné dans des styles bohème et rétro vintage.

Si vous avez un cadeau à faire et cherchez quelque chose d'original ou si vous souhaitez tout simplement vous faire plaisir, Valérie sera enchantée de vous accueillir dans sa boutique située rue Honoré Muratet.

LA JUNGLE 34 CONCEPT STORE

Ouvert du mardi au vendredi de 10h30 à 17h30 et le samedi de 10h30 à 13h30

4, rue Honoré Muratet
34300 AGDE
Tél. 06 21 59 87 40
f lajungle34



LE GLACIER DU VIEUX AGDE

C'est au mois de juin, juste au début de la saison que Sylvie, la propriétaire de l'hôtel Yséria a ouvert place Jaurès « Le Glacier du Vieux Agde ». Installé dans les locaux de l'association Léo Lagrange située dorénavant 5 bis de la rue du 11 Novembre à Agde, ce nouveau commerce qui vient renforcer l'offre commerciale et dynamiser ce quartier nouvellement réaménagé, a été très apprécié par les Agathois ainsi que par les touristes.

Dans la boutique joliment décorée, Sylvie propose un large choix de glaces semi-artisanales fabriquées en Bretagne et bien d'autres rafraîchissements tels que des « bubble tea » ou des « granitas ». Une adresse très prisée tout l'été et qui a donné l'idée à Sylvie d'élargir son offre avec des crêpes, des gaufres mais aussi un point chaud, un véritable service de proximité qu'elle souhaite développer dès cet hiver.

LE GLACIER DU VIEUX AGDE

Ouverture dès les vacances scolaires de la Toussaint, horaires non définis

2, place Jean Jaurès
34300 AGDE
f leglacierduvieuxagde



PAUZ'COIFFURE

Depuis le mois de juin, Fabienne, coiffeuse professionnelle, a choisi de déplacer son activité de Narbonne à Agde afin de se rapprocher de son conjoint. C'est donc dans la rue Jean-Jacques Rousseau qu'elle a ouvert son salon de coiffure « Pauz'Coiffure ».

Adepte de la « bio attitude », elle propose, outre les produits dits « classiques », une gamme complète bio (shampooing, couleur...). Des produits qui permettent tout en prenant soin de soi d'être plus respectueux de l'environnement.

Seule maîtresse à bord dans son salon, Fabienne propose des rendez-vous personnalisés où la satisfaction et le bien-être sont les maîtres mots. Et si c'est par amour que Fabienne a rejoint Agde, c'est également par « amour » et pour son professionnalisme que ses plus fidèles clientes l'ont également suivie jusqu'à Agde... Un gage de qualité à découvrir sans tarder !

PAUZ'COIFFURE

Ouvert du mardi au samedi de 9h00 à 17h30 non-stop et sur rendez-vous

**24, rue Jean Jacques Rousseau
34300 AGDE**

Tél. 06 10 35 28 45

f pauz coiffure



ARTISAN DRESSING & FENÊTRE

Dans le Cœur de Ville d'Agde, il est désormais possible de se rendre chez un artisan spécialisé dans l'aménagement intérieur. Au 15 de la rue J.-J. Rousseau, Patricia reçoit les clients et Laurent propose son savoir-faire dans la fabrication et la pose de meubles sur mesure selon les goûts et les envies de chacun. La fabrication est 100% française, avec l'engagement de privilégier un travail local.

L'atelier, situé à Sallèles d'Aude, est équipé de machines spécialisées dans la fabrication de meubles sur mesure.

Laurent explique que « le sur-mesure est la solution parfaite qui s'adapte aux contraintes de la maison avec l'avantage d'une conception personnalisable qui permet de mixer les matières et les couleurs à l'infini ».

Dans sa boutique, il propose également toute une collection de stores intérieurs haut de gamme et variée : enroulable, à bandes verticales, vénitien bois, plissé, modèle bateau, panneau japonais ou encore en toile...

ARTISAN DRESSING & FENÊTRE

Ouvert du lundi au vendredi de 9h30 à 12h00 et de 14h00 à 18h30 et le samedi sur rendez-vous

**15, rue Jean Jacques Rousseau
34300 AGDE**

Tél. 04 99 41 27 05

Mail : adf34@orange.fr

www.artisan-dressing-fenetre.fr



Le Site des Métiers d'Art

29 ateliers d'artistes en Cœur de Ville

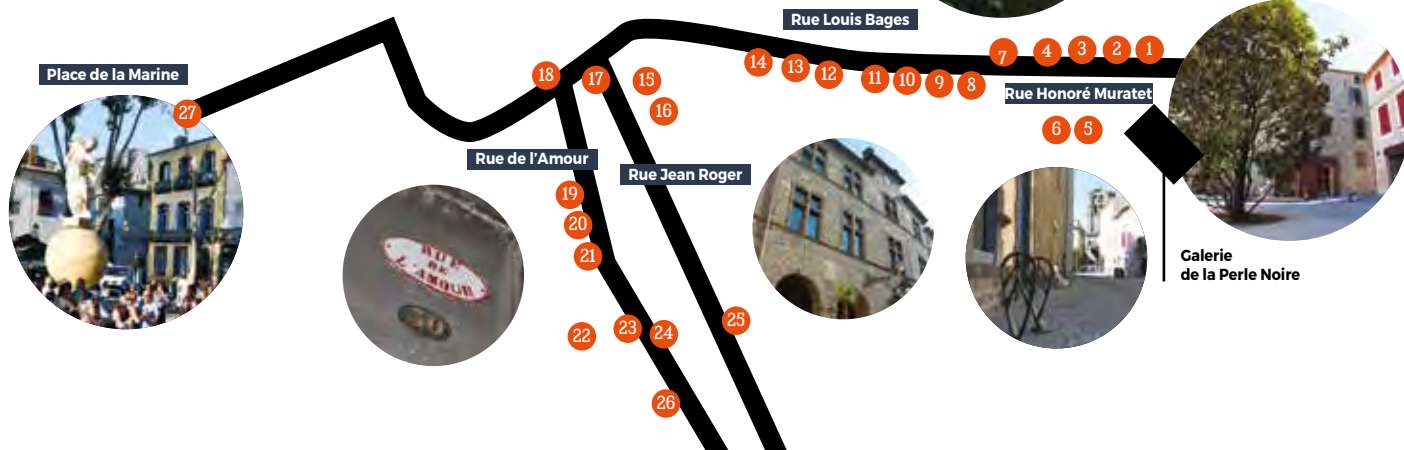
LES ATELIERS D'ARTISTES NE CESSENT DE SE DÉVELOPPER À AGDE. LA VILLE EN COMPTE À CE JOUR 27 INSTALLÉS EN RÉSIDENCE EN CŒUR DE VILLE (+ DEUX SUR RENDEZ-VOUS) ET CE GRÂCE À LA POLITIQUE D'ACCUEIL ET D'ACCOMPAGNEMENT DES ARTISANS MISE EN PLACE DEPUIS DE NOMBREUSES ANNÉES ET PORTÉE PAR LA COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION HÉRAULT MÉDITERRANÉE.

Labellisée « ville et métiers d'art », Agde abrite les savoir-faire de créateurs d'exception qui aiment à faire partager leur passion. Dernièrement, ce sont 5 artistes qui ont pris place dans le centre historique. Un centre historique qui a été repensé, notamment avec la réfection des rues Louis Bages, Honoré Muratet et de la place Jean Jaurès. De plus, le sens de circulation des rues Bages et Muratet ayant été inversé, c'est ainsi un tout nouvel écrin offert à ces artistes qui contribuent, par leur activité et leurs créations, à l'embellissement du Cœur de Ville. Le jeudi 19 septembre, afin de saluer les nouveaux venus, une visite de l'ensemble

des ateliers a été organisée. Le Maire d'Agde, accompagné de la Conseillère Municipale déléguée aux Métiers d'art et d'une partie des membres du Conseil Municipal, est allé à la rencontre de ces créateurs passionnés chacun dans leur domaine : peinture, sculpture, design, mode, maroquinerie, bijoux...

Des artistes qui créent dans leurs ateliers

et qui proposent deux fois par an au sein de la Galerie de la Perle Noire une exposition thématique mettant en lumière leur travail.



Philippe MONTELS
6 rue Honoré Muratet
06 12 59 21 78
contact@pm67jr

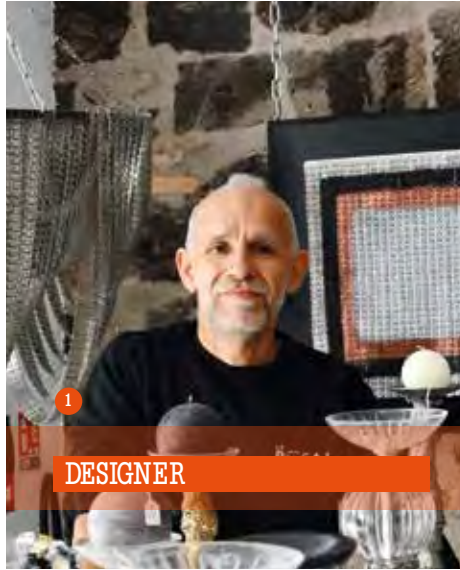


1



2

Agnès DESCAMPS
8 rue Honoré Muratet
06 15 15 31 08
agnesdescamps@wanadoo.fr



1

DESIGNER



2

PLASTICIENNE



3

ARTISTE PEINTRE



PLASTICIENNES



4

Corine PAGNY
16 rue Honoré Muratet
06 62 24 19 41
corinepagny@gmail.com



3



Caroline et Véronique MALLAIVAL

18 rue Honoré Muratet
09 52 22 40 40
carolinemallaval@gmail.com
vero.mallaval@gmail.com

4

Géraldine LUTTENBACHER
6 place Molière
06 60 97 07 17
luttенbacher@orange.fr



5



6

Arancha TÉJÉDOR
2 place Molière
06 07 10 30 56
tejedor.arancha@gmail.com



5

PLASTICIENNE



6

PLASTICIENNE

**Pascal Gabriel
LUZY**

26 rue Muratet
07 87 44 60 06
pascal.barraud@gma

7



PLASTICIEN



CÉRAMISTE



8

**Anne
VACHARD**

11 rue Honoré Muratet
06 21 20 39 95
annevachard@gmail.com



9

ARTISTE PEINTRE



10

ACCESSOIRISTE DE THÉÂTRE
ET CINÉMA

**Lyne
MANGIN**

1 place Jean-Jaurès
06 67 06 04 31
linemangin@gmail.com

9



10

**Rosario
ALARCON
SANCHEZ**

1 rue Louis Bages
07 69 72 59 16
rosa641@hotmail.fr

**Héléne
LOUIS-BERT**

3 rue Louis Bages
06 76 28 44 81
helene.louisbert@cegetel.net

11



12

**Alice
CARON
LAMBERT**

9 rue Louis Bages
06 35 55 70 83
aliceidacaron@gmail.com



11

CRÉATRICE DE MODE



12

PLASTICIENNE

Sandrine YGRIÉ

11 rue Louis Bages
06 59 62 3484
ysandrine@gmail.com

13



13

Jérôme LÉGER

11 rue Louis Bages
06 09 03 1504
jeromeleger@msn.com



PLASTICIENNE



SCULPTEUR

13



14

GRAVEUR



DESIGNER

15

Katie MONTANIER

11 bis rue Louis Bages
06 84 01 84 21
keiskei@aliceadsl.fr

14



15

Sophie CUVELIER

13 rue Jean Roger
06 83 89 25 80
cuveliersophie@gmail.com

Jean-Christophe GUIGUES

15 rue Jean Roger
06 43 81 18 07
jcg.cadr-art@hotmail.com

16



17

Dann CHETRIT

16 rue Jean Roger
06 08 67 44 92
dannchetrit@oulook.fr



16

ENCADREUR D'ART



SCULPTEUR 3D

17

**Gérard
ADDE**

Rue aux Herbes
06 87 50 41 78
gerar.add@netcourrier.com

18



19

**Roberto
PIERNO**

16 rue de l'Amour
06 6697 61 00
pierno.roberto@neuf.fr



18

SÉRIGRAPHE PLASTICIEN



19

MAROQUINIER



20

CRÉATRICE DÉCORS
ET ACCESSOIRES



21

ARTISTE PEINTRE

**Sylvie
PIERRE**

26 rue de l'Amour
06 63 79 08 87
sylvstone1@hotmail.fr

20



21

**Sylvie
MARTI**

« Les Francines »
24 rue de l'Amour
06 16 11 79 69
Lesfrancines34@gmail.com

**Lionel
CATANZANO**

7 rue du Concile
06 25 27 39 62
escamez.co@hotmail.fr

22



23

**Sid Ahmed
CHAÂBANE**

46 rue de l'Amour
06 56 72 68 17
chaabanesidahmed8@gmail.com



22

PLASTICIEN



23

PEINTRE

Michèle RIBEIRO

49 rue de l'Amour
04 67 21 76 41
micheleribeiro@free.fr

24



25

Ludmila F.

43 rue Jean Roger
06 40 56 51 65
fralinludmila@gmail.com



24

ARTISTE PEINTRE



25

CRÉATRICE DE MODE



26

CRÉATRICE DE BIJOUX



27

PLASTICIENNE

Daphné SERELLE

60 rue de l'Amour
06 18 51 47 72
daphne.serelle@gmail.com

26



27



Elvira OVERMARS

4 place de la Marine
e.overmars@worldonline.fr

Alexis VICENTE

06 82 45 03 82
alexis34.vicente@gmail.com
Sur RDV

28



29

Chris ORVIS

06 13 73 96 93
chrisorvis@gmail.com
Sur RDV



28

PLASTICIEN



29

PLASTICIENNE

JOUTES

LE TROPHÉE DU LANGUEDOC RETOURNE EN TERRE AGATHOISE AVEC LA VICTOIRE D'OLIVIER LECOUTEUR



Si de nombreux tournois de joutes sont proposés durant toute la saison estivale sur Agde et ses alentours, un des plus prestigieux et spectaculaire est certainement celui du Trophée du Languedoc qui se déroule au pied de la cathédrale Saint-Étienne. Dimanche 4 août, la 99^{ème} édition du Trophée du Languedoc, organisée par la Société

Nautique des Joueurs Agathois (SNJA), a débuté par un cortège dans les rues du Cœur de Ville. Tout au long de l'après-midi, le public a pu assister à un beau tournoi qui a pris fin sur une finale 100% agathoise entre Olivier Lecouteur (SNJA) et David Lopez (Pavois Agathois), alors leader du championnat, mais c'est finalement Olivier qui l'a emportée. C'est en

Maison du Cœur de Ville qu'a eu lieu la remise des prix en présence de l'Adjoint au Maire en charge du quartier du Cœur de Ville qui a félicité le vainqueur pour son exploit et pour le retour du Trophée 19 ans après, en terre agathoise, sans oublier les finalistes David Lopez, Maxime Dalmon et Anthony Bondon.



GOLF

22^{ÈME} PRO-AM DE LA VILLE D'AGDE ET DU CASINO BARRIÈRE

Cette 22^{ème} édition du Pro-Am de la Ville d'Agde et du casino Barrière a tenu toutes ses promesses, et a réservé un final à suspense aux participants. En effet, trois jours durant, du 13 au 15 septembre, les équipes, composées d'un professionnel et de trois amateurs, ont bataillé sur les 27 trous du Golf International du Cap d'Agde. Et au terme de la compétition, deux équipes sont arrivées à égalité, en classement Brut avec un score cumulé de 285. C'est finalement l'équipe surprise composée de Timothé Lopez (pro), Renaud Bertrand, Lionel Chabert et Antoine Flumian qui a été déclarée vainqueur, grâce à un meilleur

score obtenu sur le second tour, 142 contre 144, pour la formation de Mathias Montgaillard (pro), Bruno Palleau, Laurent Audinos et André Olacia. En Net,

la victoire est revenue à Stéphane Meysonnier (pro), Olivier Nicollin, Guillaume Le Guellec et Mickaël Laurent Gonnet, qui ont rendu une carte de 257.



TENNIS**PREMIÈRE TENNISPRO CUP AU CAP D'AGDE**

Durant la semaine du 24 au 30 août, le Centre International de Tennis a accueilli la Tennispro Cup, pour la première fois de son histoire. La Tennispro Cup, c'est un tournoi de tennis amateur par classement (de NC à 3/6), homologué par la Fédération Française de Tennis et parrainé par Paul-Henri Mathieu, ancien numéro 12 mondial à l'ATP, directeur du tournoi, et parrain de la French Touch Academy. Sur les 22 courts du CIT, plus de 500 participants se sont affrontés afin de remporter la victoire dans leurs catégories de classements

respectifs. Également au programme, un tournoi de padel, estampillé P1000 et remporté par les champions de France, la paire Bergeron/Blanqué. Sans oublier le grand salon du tennis et du padel, avec de nombreuses marques présentes qui ont proposé, tout au long de la semaine, des animations, des tests de matériel et d'équipements ou encore des présentations des nouveaux produits. Le tout, dans une ambiance des plus conviviales. Un véritable succès donc pour cette Tennispro Cup 2019.

RÉSULTATS TENNISPRO CUP**CHEZ LES FEMMES**

- 30/3 Florence Bade bat Émeline Lasnet de Lanty
- 30/2 Diane Irina bat Lauren Bossis
- 30/1 Louise Amélie Beuchet bat Héloïse Lelimoizin
- 30 Émilie Collin bat Fanny Frasson
- 15/5 Marie Duluc bat Charlotte Gabas
- 15/4 Perrine Lucas bat Marina Defustel
- 15/3 Chloé Montalieu bat Romane Uroz
- 15/2 Jocelyn Castan bat Nadine Allat
- 15/1 Laura Balandras bat Audrey Liattard
- 15 Aliya Vongdala bat Alexandra Tufa
- 5/6 Sandrine Savary bat Marion Duhamel
- 4/6 Ophélie Chevalier bat Mélanie Lallemand
- 3/6 Samia Per bat Lou Lopez

CHEZ LES HOMMES**Non-classés à 30/5**

Rémy Pauly bat Matéo Lechapt

30/4 à 30/3

- Chih Chao Yang bat Raphaël Martin
- 30/2 Denis Mongaillard bat Thomas Thierry
- 30/1 Stéphane Tarroux bat Cédric Ledarz
- 30 Eli Weinstein bat Julien Vigliottit
- 15/5 Luc Rattanaway bat Thomas Lequin
- 15/4 Sébastien Couvert bat Mathieu Sauthier
- 15/3 Antonin Langlade bat Nicolas Daeschler
- 15/2 Jonathan Martinez bat Nicolas Kaspar
- 15/1 Pierre-François Clauzel bat Alexis Lagneau
- 15 Vivien Bredier bat Robin Macchi
- 5/6 Morris Pueller bat Jean-Maxime Couvin
- 4/6 Adrien Revuz bat Clément Vozinski
- 3/6 Samy Bakkar bat Jean-Christophe Schaffo

**DES STARS DU MONDE SPORTIF À AGDE**

Thomas Heurtel, actuel joueur du FC Barcelone basket, champion d'Europe 2013 avec l'équipe de France, lors de la deuxième édition du « Thomas Heurtel Camp » à Agde.



Yannick Nyanga, ancien international du XV de France de rugby, et Paul-Henri Mathieu, ancien n° 12 à l'ATP



ÉTÉ SPORTIF

MHSC SUMMER TOUR

L'attaquant du Montpellier Hérault Sport Club Andy Delort s'est prêté au jeu de dédicaces.



FFF TOUR

La traditionnelle tournée de la Fédération Française de Football a enchanté les amateurs et les passionnés



MATCH AMICAL ENTRE BÉZIERS ET CARCASSONNE

Le public était venu nombreux pour assister au match amical opposant deux équipes de Pro D2 au Stade Michel Millet, l'AS Béziers et l'US Carcassonne



Tout au long de l'été, la Direction des Sports de la Ville a proposé des animations journalières, en partenariat avec les associations agathoises. Nouveauté cette année, le yoga de la marche, venu compléter l'offre déjà riche qui comprend des sports de plage, du tir à l'arc ou encore du fitness, pour ne citer que quelques exemples.



Le Poisson glouton

Un symbole fort pour la préservation de notre littoral

Il n'est pas passé inaperçu sur la plage de la Roquille au Cap d'Agde cet été. Mis en service au début du mois de juillet, le « Poisson-Glouton » dédié à la récolte ludique des déchets de plage recyclables : canettes aluminium ou bouteille plastique, par exemple, a été, et c'est une excellente nouvelle, victime de son succès. Il a fallu, en effet, le vider tous les jours, preuve qu'il a bien été adopté par les locaux et les touristes.



geste pour la nature. Les Poissons-Gloutons sont l'œuvre de Michel Legay, un retraité breton, qui a donné libre accès aux plans de son invention pour lutter contre la pollution marine.

Une initiative des plus appréciées qui participe à la préservation de notre littoral. Sur l'ensemble de la saison, 130 kilos de plastique ont été récoltés en deux mois. À noter qu'un contrat de partenariat a été signé avec la start-up EffetMer, qui récupère ce

Le but de cette opération est de sensibiliser les touristes et les Héraultais à la dangerosité du plastique, dans la nature. Il existe de nombreuses sortes de plas-

tiques et toutes sont nocives pour l'homme, mais également pour les végétaux et les animaux. Grâce à ce Poisson-Glouton, chacun peut ainsi faire un

plastique afin de fabriquer des lunettes. Une initiative responsable, écologique et innovante.

Les Journées de l'innovation Suez

Coup de projecteur de la gestion de l'eau



Vendredi 13 et samedi 14 septembre, Suez a organisé la deuxième édition des journées de l'innovation. Sur Agde, il était ainsi possible de visiter la station d'épuration Posidonia, et d'en apprendre plus sur son fonctionnement, notamment en ce qui concerne le traitement des eaux par ultrafiltrations membranaires, sur la mise en surveillance des réseaux pour un auto-repérage des fuites, et, bien entendu, sur la Réutilisation des eaux

usées (REUSE). Ce procédé permet d'arroser le Golf International du Cap d'Agde, de nuit, avec de l'eau traitée par la station d'épuration Posidonia, ce qui représente une économie de 200 000 m³ d'eau qui ne sont donc pas prélevés dans la ressource. Comme l'a expliqué le Maire d'Agde lors de l'ouverture de ces journées de l'innovation : « sur le territoire agathois, nous préservons la ressource et nous luttons contre la sécheresse. Grâce à la REUSE, aux compteurs connectés, et à notre taux de rendement de réseau, qui est de 91%, là où l'Agence de l'Eau recommande un taux de 85%, c'est 1 million de m³ d'eau par an qui sont ainsi économisés ».

Un grand moment patriotique

à l'occasion de la commémoration du Débarquement de Provence



>> La commémoration du 15 août au Cap d'Agde est devenue un événement incontournable. C'est tout d'abord un hommage civil et militaire fait à ceux qui sont venus, en 1944, reconquérir le sol français au Sud lors du débarquement à Cavalaire, près de Toulon. C'est aussi une commémoration qui prend une représentativité plus importante, grâce aux associations « l'Escouade » et « MVCC Languedoc Roussillon », qui pour l'occasion reconstituent sur la partie basse de la Grande Conque, un campement militaire et exposent nombre de véhicules d'époque dont un char Sherman, tout en effectuant un parade depuis le Mail de Rochelongue, jusqu'au site où se trouve l'esplanade commémorative du Débarquement de Provence.

La cérémonie a débuté par le lever des couleurs autour desquelles étaient réunis le Maire d'Agde, le Premier Adjoint et Conseiller Départemental, la Commissaire Charlotte Nouet, les membres du Conseil Municipal et ceux du Conseil Municipal des Enfants ainsi que les représentants des associations patriotiques, les porte-drapeaux, la

population locale et nombre de visiteurs et curieux. Puis sont venus le temps des dépôts de gerbes fleuries au pied du monument commémoratif, et de « La Marseillaise » entonnée en chœur avant le discours de Paul Alric lequel a débarqué à Toulon à l'époque, et qui a rappelé, avec toujours une certaine émotion, le déroulé de cette opération dite « Opération Dragoon ».

« On s'attarde peu dans les livres d'histoire de notre pays comme dans les encyclopédies sur le 15 août 1944. Pourtant l'opération Dragoon, mobilise 400 000 hommes environ donc près de 230 000 Français de la première armée placée sous le commandement du Général de Lattre de Tassigny. Ils sont venus se battre en août 1944, en débarquant sur ces plages. Ils étaient musulmans, chrétiens, juifs, et Dieu sait que ces derniers ont payé lourdement la folie meurtrière, et la convoitise du pouvoir par d'autres hommes pour que la liberté, la nôtre aujourd'hui, règne dans le pays. Mesdames et Messieurs, votre présence massive ici démontre bien que vous restez attachés au devoir de mémoire et l'emplacement choisi pour implanter cette stèle n'est pas le fruit du hasard. Caractérisant ce débarquement, elle surplombe la côte de la Méditerranée, et elle domine les restes d'anciens blockhaus comme un défi écrasant à l'homme dominateur, pour lui rappeler le bon sens, pour que plus jamais ne se produisent ces guerres

meurtrières et destructrices ». Après avoir chaleureusement salué Paul Alric, le Maire d'Agde a pris la parole « Le 15 août 1944, 350 000 hommes dont 230 000 Français traversaient cette mer pour débarquer en Provence. La 1^{ère} armée française, voulue par le Général de Gaulle et conduite par le Général de Lattre de Tassigny, allait enfin fouler à nouveau le sol de la France. Une première armée dont le nom retentit comme une fierté dans un pays qui allait enfin retrouver son honneur après la débâcle, les trahisons. Ces 230 000 hommes réarmés par les États-Unis d'Amérique, organisés et heureux de porter les valeurs universelles de leur mère patrie allaient pouvoir reconquérir leur pays. Venus de métropole ou des colonies d'alors, ils étaient tous réunis dans un même élan, un même état d'esprit. Imaginez-les dans leur bateau, la peur au ventre mais portés et nourris par un courage et une force hors du commun. Ils n'avaient qu'un seul but : rendre la liberté à nos compatriotes. Imaginez leur motivation à l'approche de ces côtes, prêts à mourir pour la France, cet idéal qui les portait. Rien ne pouvait alors les arrêter car leur volonté était indestructible. Personne ne sait si aujourd'hui ils seraient prêts à mourir pour leur pays, et pourtant nos soldats le font aux quatre coins du globe pour défendre nos valeurs et nos couleurs. Ayons toujours un profond respect pour eux comme nous l'avons aujourd'hui pour ces 230 000 hommes qui ont sauvé

notre honneur. Au-delà de l'hommage que nous leur rendons, qu'ils soient pour chacun d'entre nous des guides dans le quotidien de nos vies quelle que soit notre place dans la société. Ne fermons jamais les yeux face à l'obscurantisme. Soyons toujours des lumières face à ceux qui veulent noircir nos couleurs. La force d'un pays se juge au courage de ceux qui sont prêts à défendre ses valeurs. Et nos valeurs sont belles : liberté, égalité, fraternité, comment ne pas être heureux et inspiré lorsqu'on chemine avec elles. Personne n'a le droit de les galvauder, de les ignorer et encore moins de les salir. Et ici, à Agde, comme ailleurs dans ce pays, nous avons le devoir de les faire rayonner, elles ne se négocient pas. Elles doivent continuer à nous rassembler et à nous donner la force de les défendre avec la même volonté qui a soulevé ces 230 000 Français qui nous ont délivrés du nazisme et qui ont lavé la France de tous les affronts qu'elle avait subis. Notre histoire est jalonnée heureusement, de moments héroïques, le débarquement des ar-



mées d'Afrique compte parmi ceux-là. Paul Alric est l'un des derniers survivants de cette épopée, il nous permet de partager tous ces instants de doute, de gloire et de deuil, il a vu mourir ses camarades dans la tourelle de son char Sherman frappé alors par un obus allemand et a mis des années à réhabiliter ces soldats oubliés dans le décompte des morts pour la France. Je tenais à nouveau à le remercier au nom de ses compagnons de route et au nom de la France. c'est pourquoi Mesdames et Messieurs, je vous demande de l'applaudir encore. Merci, Vive la République et Vive la France ». À la suite de ce

discours, l'adjudant-chef Sylvain Barachet a reçu la Croix du Combattant. En clôture de la commémoration, les Palangriers du Cap ont effectué une manœuvre d'approche du Cap d'Agde au large de la Grande Conque en un hommage maritime pour ceux qui ont passé la Méditerranée en 1944, avant que l'assemblée ne se rende vers la partie basse du site à la découverte du camp militaire agrémenté de véhicules d'époque avec des personnages en tenue. Nombreux ont été les selfies et les photos, un moyen moderne de partager et de commémorer ce grand moment d'histoire.

Commémoration de la Journée Nationale des Justes et des Camps d'Agde

>> Mardi 16 juillet une autre commémoration a été célébrée, celle de la Journée Nationale des Justes et des Camps d'Agde.

Une cérémonie présidée par le Maire d'Agde accompagné du Premier Adjoint et Conseiller Départemental, de l'Adjoint au Maire en charge des Associations Patriotiques, des élus du Conseil Municipal, des représentants des associations patriotiques et de leurs porte-drapeaux. Après le traditionnel dépôt de gerbes au pied de la stèle commémorative, le Maire d'Agde a pris la parole en rappelant que « chaque année, nous nous réunissons afin de nous souvenir des « Justes » qui n'ont pas hésité, durant la Seconde Guerre mondiale, à sauver des vies en accueillant chez eux des personnes d'origine juive. Ici à Agde, ils sont 8 Justes à avoir aidé et caché des familles juives. Il s'agit de M. Achille Bautes, M. et Mme Joseph Joly, M. et Mme Paul Ca-

rausse et leurs enfants : Louis et Nicole, et M. Jean Pallarès qui n'ont pas hésité à apporter leur aide malgré le danger que cela représentait. Pour cela la Nation tout entière leur est reconnaissante et ne les oubliera jamais ».

Le cortège s'est ensuite dirigé devant la stèle des Camps d'Agde afin de procéder à un ultime dépôt de gerbe à l'endroit où se trouvait l'entrée du Camp d'Agde.



HOMMAGE À JACQUES CHIRAC

LES AGATHOIS mobilisés



Lundi 30 septembre, jour de deuil national, c'est sous le drapeau français en berne, sur l'esplanade Pierre Leroy-Beaulieu, devant l'Hôtel de Ville, que se sont rassemblés le Maire d'Agde, les élus du Conseil Municipal, les membres et représentants du monde patriotique, les porte-drapeaux, les agents des services municipaux et les Agathois, pour rendre hommage à Jacques Chirac, Président français de 1995 à 2007, décédé le 26 septembre dernier. Avant la minute de silence, le Maire d'Agde a pris la parole : « Nous sommes réunis aujourd'hui pour rendre hommage à un homme qui a présidé aux destinées de la France pendant 12 ans après avoir été à deux reprises Premier Ministre. Cet homme, Jacques Chirac, nous avons appris à l'aimer tout au long d'un parcours de vie qui embrassa 50 ans de notre histoire politique. Il incarnait parfaitement nos contradictions sans jamais perdre de vue cet idéal républicain qui nous unit et constitue l'essence même de la France. Jacques Chirac avait eu comme père en politique, le Président Pompidou. Il apprit à ses côtés à devenir un Homme d'État, certes en quête de modernité mais toujours enraciné dans cette terre de France que ses aïeux avaient, comme tant d'autres, labourée. Jacques Chirac aimait aller au contact de ses compatriotes, partager avec eux des moments de convivialité dans les rues de France ou

dans ses cafés comme ces personnages des films de Claude Sautet si représentatifs de cette France Pompidolienne des années 70. Ce fut le cas lors de sa visite à Agde à l'invitation du Maire de l'époque Pierre Leroy-Beaulieu, l'un de ses compagnons fidèles qui fut à ses côtés durant ses jeunes années politiques et qui a donné son nom à l'esplanade où nous nous trouvons. Avant cela, Jacques Chirac avait connu la guerre en Algérie où de son piton rocheux, il apprit à devenir un chef et à affronter l'adversité. Il fut d'ailleurs le dernier de nos chefs d'État à s'être battu en tant que soldat pour la patrie. Sûr que cette expérience ne lui fut pas inutile quand il s'engagea pour mettre un terme à la guerre en Yougoslavie et pour tenter d'empêcher l'absurde intervention américaine en Irak dont on mesure aujourd'hui avec effroi les conséquences. Jacques Chirac savait être visionnaire. Il le fut sur la question du climat rappelant dans un discours resté célèbre que « notre maison brûle et nous regardons ailleurs ». Il était un Gaulliste écologiste, peut-être le premier du genre démontrant par là même que l'on peut être soucieux de l'indépendance nationale tout en incarnant une conscience universelle. Jacques Chirac était aussi un homme de cœur, les 3 lois qu'il fit voter sur le handicap dans les années 70, 80 et 2000 en sont la plus belle démonstration, comme l'attention constante qu'il



savait porter aux plus humbles d'entre nous. Il avait toujours à l'esprit la nécessité de la concorde nationale, conscient de l'importance à cet effet du respect de la laïcité notamment dans les écoles où se forment les citoyens de notre pays. Le président Jacques Chirac avait de multiples facettes, elles incarnent toutes une part de notre identité nationale. C'est pourquoi, son décès a suscité l'émotion dans tout le pays indépendamment des appartenances partisanes des uns et des autres. Chacun peut se retrouver en lui sans pour autant partager toutes ses convictions. C'est aussi peut-être cela qui fait les grands hommes et, à n'en pas douter, le Président Chirac en était un ».

TRAVAUX**LES NOUVEAUX AMÉNAGEMENTS en Cœur de Ville inaugurés**

Mercredi 11 septembre a eu lieu l'inauguration du nouvel aménagement de la place Jean Jaurès et des rues Louis Bages et Honoré Muratet, faisant suite aux travaux de requalification entrepris en période hivernale. Ce sont ainsi 4 000 m² de voies et places publiques qui ont été entièrement rénovés en utilisant des pavés faits en basalte, matériau noble emblématique de notre cité. Du mobilier urbain et un éclairage public plus contemporain et écologique ont également été installés.

Après le couper de ruban inaugural, en face de la cathédrale Saint-Étienne, le Maire d'Agde, accompagné d'une large délégation d'élus, s'est rendu sur la place Jean Jaurès afin de présenter ces réalisations « qui donnent un caractère beaucoup plus aéré qu'auparavant à nos espaces publics. Si nous avons pu effectuer ces travaux de requalification, c'est parce que nous avons passé du temps, ces dernières années, à signer avec



l'État deux contrats de partenariat, avec l'Agence Nationale pour la Rénovation Urbaine pour le premier et avec l'Action Cœur de Ville pour le second. Ces deux contrats de partenariat nous permettent aujourd'hui d'avoir 20 millions d'euros sur tous les investissements qui vont se faire dans le périmètre du Cœur de Ville. Ces réalisations que nous inaugurons et

réceptionnons aujourd'hui ont nécessité un investissement d'1,8 million d'euros, subventionné par l'État à hauteur de 30% ».

À noter que depuis le début du mois de juillet, faisant suite à ces travaux de rénovation, le sens des rues Louis Bages, Honoré Muratet et Jean Roger a été inversé.

EHPAD**NOS AÎNÉS ONT VENDANGÉ comme au bon vieux temps**

Retrouver les gestes et les sensations d'antan, c'est le concept proposé depuis plusieurs années maintenant par la vendange des aînés, qui permet aux résidents des EHPAD de la ville de récolter le raisin à la main, sans machines, comme à l'époque. Ainsi, mercredi 4 septembre, c'est au lieu-dit Les Galavernes que se sont rassemblées plus de 100 personnes pour cette édition des vendanges 2019, organisée par l'association Activité Loisirs Terroir et



Languedoc (ALTL), en partenariat avec la Ville d'Agde, la Croix-Rouge et la Lyonnaise des Eaux - Suez. Cette année, outre la participation des Belles Agathoises en costume d'époque, la manifestation avait pris un aspect intergénérationnel, avec la présence des Petits Corsaires du Rugby Olympique Agathois, venus aider nos aînés et en apprendre plus sur les

métiers de la vigne. Le tout, dans une ambiance bon enfant, et néanmoins studieuse, comme ont pu s'en rendre compte le Maire d'Agde et la Conseillère Municipale en charge de l'Âge d'Or. À l'issue de la récolte, tout ce petit monde s'est retrouvé autour du verre de l'amitié, bien mérité, avant de partager un repas dans une ambiance des plus conviviales.



SUBVENTIONS FINANCE- MENTS ATTRIBUTIONS ET DEMANDES

À L'UNANIMITÉ,
le Conseil Municipal a voté

>> **L'attribution de subventions pour un montant total de 8 500 euros aux associations suivantes dans le cadre d'une action :**

- > **Agde Belle Époque** : 1 000 euros pour leur spectacle « Les domestiques s'amuse » le 20 octobre 2019 ;
- Athlétic Club des Pays d'Agde** : 2 000 euros pour le cross régional « Tama Run » le 9 décembre 2019 ;
- Le Comité des Fêtes du Grau d'Agde** : 5 000 euros pour le Marché de Noël au Grau d'Agde ;
- La Compagnie des Archers Agathois** : 500 euros pour leur participation au championnat du monde au Canada.

> **Une demande de subventions la plus large possible pour l'achat de vitrines et pour la restauration du mobilier et du fragment de l'épave du site de la baie de l'Amitié**

Depuis plusieurs années, le Musée de l'Éphèbe et d'Archéologie Sous-Marine s'est engagé dans un chantier de renouvellement de ses vitrines dans l'objectif de mieux assurer la conservation et la mise en valeur des collections. Dans ce cadre, le fragment d'épave et les céramiques trouvés sur le site de la baie de l'amitié vont être installés dans de nouvelles vitrines. Au préalable, le fragment de coque

du bateau datant du 1^{er} siècle va être restauré dans les ateliers d'Arc Nucléart à Grenoble.

Le budget prévisionnel de ces opérations est estimé à 18 000 euros H.T pour les vitrines et à 14 500 euros H.T pour la restauration du bois de l'épave.

> **Une demande de subventions la plus large possible pour les ateliers pédagogiques du Musée de l'Éphèbe et d'Archéologie Sous-Marine et du Musée Agathois Jules Baudou pour l'année scolaire 2019-2020**

Durant l'année scolaire 2019-2020 des activités pédagogiques présentant la diversité des collections de façon interactive et ludique vont être proposées au jeune public par le service animation des Musées.

- **Au Musée de l'Éphèbe et d'Archéologie Sous-Marine** : des actions autour de l'exposition « Fortune à bord ! Chronique de la Jeanne-Elisabeth » (fabrication de maquettes de bateaux, de boussoles et de nœuds marins, initiation à la gastronomie suédoise).

- **Au Musée Agathois Jules Baudou** : des ateliers autour des collections permanentes et de l'exposition « Instruments de musique occitans et d'Orient » (fabrication d'instruments de musique, jeux de piste).

Le coût de ces actions pédagogiques est estimé à 10 000 euros H.T pour le Musée de l'Éphèbe et d'Archéologie Sous-Marine et à 6 000 euros H.T pour le Musée Agathois Jules Baudou.

> **3 demandes de subventions les plus larges possible pour des actions concernant le Musée Agathois Jules Baudou :**

- **la restauration des mannequins de cire**
Le Musée conserve dans ses collections 19 mannequins d'art en cire datant des années 1920-1930, qui servent

à mettre en valeur l'important fond textile du Musée. La restauration de ces mannequins a débuté depuis plusieurs années et pour l'année 2020, le coût de la 4^{ème} campagne est estimé à 6 000 euros H.T.

- **La restauration des aquarelles et ex-voto marins**

Le Musée conserve 47 œuvres ex-voto marins sous forme d'aquarelle dont une grande partie provient de Notre-Dame du Grau. Afin de mieux les mettre en valeur et de les exposer à nouveau au public, le Musée s'est engagé depuis 2019 à les restaurer. 11 de ces œuvres l'ont déjà été et il est prévu que 12 œuvres le soient en 2020.

Le coût est estimé à 4 500 euros H.T.

- **La programmation culturelle occitane**
Depuis 3 ans le Musée propose des rendez-vous autour des cultures occitanes intitulé « L'Été Occitan ». Cette programmation rencontre un vif succès auprès du public et est amenée à se développer en 2020. Si 4 concerts sont prévus dans le cadre de l'Été occitan en juillet et en août, d'autres rendez-vous associés au festival Total Festum, seront également programmés au mois de juin.

Le coût de cette programmation culturelle occitane est estimé à 10 000 euros H.T.

> **Une demande de subventions la plus large possible pour la restauration du bateau bœuf « l'Espérance »**

Ce bateau construit sur le chantier naval Vidal en 1881 à Agde fait l'objet d'une opération de restauration via un chantier d'insertion depuis 2016. Les travaux consistent dans la restauration de la coque du bateau qui à terme, sera remis en navigation. En 2020, le coût des travaux est estimé à 40 000 euros H.T.



CONVENTION DE REMBOURSEMENT ENTRE LA VILLE ET LA COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION HÉRAULT MÉDITERRANÉE (CAHM) - ÉCLAIRAGE PUBLIC DES 7 FONTS

À L'UNANIMITÉ, le Conseil Municipal a approuvé la signature d'une convention de remboursement financière entre la commune et la CAHM. Cette convention a pour objet la prise en charge technique et financière des équipements publics dont la réalisation par la commune d'Agde est rendue nécessaire par l'opération

de requalification de la Zone Industrielle des Sept Fonts. En conséquence, il a été convenu entre les parties que la CAHM est maître d'ouvrage de l'ensemble des travaux qui relèvent des compétences en matière de développement économique. Pour les travaux de requalification de la Zone Industrielle des Sept Fonts (rues de Chiminie, Pierre-Paul Riquet, Victor Mauléon et Jean-Baptiste Salles) sur la ville d'Agde, il a été arrêté le principe selon lequel la commune effectuerait la mise en conformité de l'éclairage public par délégation temporaire de la maîtrise d'ouvrage de la Communauté d'Agglomération, et s'engagerait à mandater

le montant de l'opération s'élevant à 300 738,27 euros HT, soit 360 885,92 euros TTC. La commune mandate les dépenses TTC et titre les recettes TTC sur les comptes 4581 et 4582.

La CAHM remboursera à la Ville le montant TTC des travaux réalisés au compte 2317, et percevra le FCTVA correspondant.

La commune transmettra à la Communauté d'Agglomération un décompte des opérations réalisées, accompagné d'une copie des factures ou de toute autre pièce justificative ainsi que d'une attestation du comptable certifiant les paiements.

>> LE CONSEIL MUNICIPAL A PRIS ACTE DU RAPPORT D'ACTIVITÉ 2018 DU SYNDICAT INTERCOMMUNAL À VOCATIONS MULTIPLES (SIVOM) DU CANTON D'AGDE

Pour l'année 2018, l'activité du syndicat s'est déroulée autour des 4 axes suivants :

> La fourrière animale : la compétence est exercée pour 20 communes, sur lesquelles il y a eu 267 captures de chiens et 1 de chat. Après une période de baisse des captures entre 2014 et 2017, la tendance s'est inversée en 2018 avec une augmentation des admissions de 12 % par rapport à l'année précédente. Le « zéro euthanasie » est poursuivi depuis 3 ans. La fourrière s'occupe également des dépôts d'animaux faits par la Police Municipale de la Ville d'Agde (39 en 2018) et du ramassage des animaux morts sur la voie publique, soit 58 dépouilles ramassées en 2018, représentant une augmentation de 10 % par rapport à 2017.

> La brigade d'enlèvement des tags : le service regroupe 14 communes. Le nombre d'interventions réalisées a nettement baissé passant de 568 en 2017 à 376 en 2018. Il s'accompagne d'une diminution de la superficie des tags d'environ un tiers, avec près de 963 m² nettoyés en 2018. Et aussi d'une réduction significative du nettoyage de panneaux, passant de 133 à 52 et des enlèvements d'affichages sauvages, de 122 à 26, en un an.

> Le Centre de Secours Principal d'Agde : 1 emprunt concernant les travaux d'extension réalisés en 2007 s'est terminé en 2018. Il ne reste donc

plus que 2 emprunts en cours, dont le remboursement s'effectue au prorata du nombre des interventions réalisées sur l'année dans les 3 communes concernées (Agde, Marseillan et Vias). Sur les 5 080 interventions effectuées en 2017, plus de 73 % étaient au bénéfice des Agathois.

> Les achats mutualisés de matériels : 7 communes ont décidé de participer à la mutualisation du cinémomètre et du sonomètre. Et 5 communes utilisent actuellement le redresse-poteaux. Tous ces matériels sont stockés au siège administratif du SIVOM et après chaque utilisation, les appareils sont vérifiés.

>> RÉALISATION D'UNE LIAISON ENTRE LES PISTES CYCLABLES DE LA RD612 ET DE LA RD912

Conventions de transfert de maîtrise d'ouvrage et d'entretien

À L'UNANIMITÉ le Conseil Municipal a voté cette question concernant les travaux d'aménagement de la liaison entre les pistes cyclables de la RD612 et de la RD912 le long des bretelles n°2 et 3 de l'échangeur RD612 / RD912 en entrée d'Agde.

Ces travaux consistent en la création d'1,2 km de voie douce, en graves bitumes, d'une largeur moyenne de 2,5 m afin d'assurer la jonction avec le réseau de cheminements doux existant et ainsi améliorer la sécurité et le confort des usagers.

Cet aménagement est programmé en une seule et unique tranche pour un montant global de 122 751,05 euros HT,

dont 51 250,00 euros de participation du Conseil Départemental. Il comprend tous les travaux de création de la voie douce (terrassements, remblais et revêtement), de calibrage de chaussée et de mise en place d'enrochements et de la signalisation.

Les travaux concernés se situant en partie sur le domaine public départemental, il est nécessaire de passer deux conventions :

>> une dite « de transfert de maîtrise d'ouvrage » entre le Département de l'Hérault et la Ville d'Agde, permettant de confier la maîtrise d'ouvrage de l'ensemble des travaux susvisés à la Commune. Cette convention définit les prescriptions techniques et administratives de cette délégation temporaire de maîtrise d'ouvrage.

>> Une visant à définir les obligations techniques et administratives du Département de l'Hérault et de la Ville d'Agde en matière d'entretien et de responsabilité des dépendances de la chaussée. Elle prévoit notamment que la Commune assumera - pour une durée de 30 années à compter de la date de réception des travaux - l'entretien des dépendances et de la voie douce, à savoir :

- les revêtements de la voie ;
- le mobilier urbain implanté après autorisation sur le domaine public départemental ;
- les caniveaux, ouvrages et réseaux d'assainissement pluvial
- la signalisation verticale directionnelle pour ce qui concerne les mentions autres que départementales, y compris les équipements issus d'un choix esthétique particulier de la commune ;
- la signalisation horizontale et verticale de police ;
- les équipements liés à des mesures de police de circulation, notamment les plateaux traversants et coussins, y compris les marquages de couleur spéciaux, qui doivent faire l'objet d'une autorisation de voirie du département.



La Mairie et les Mairies annexes

HÔTEL DE VILLE MIRABEL

Rue Alsace Lorraine
CS 20007 - 34306 Agde Cedex

N° vert : 0 800 009 034
Standard : 04 67 94 60 00

Courriel : contact@ville-agde.fr
Site Internet : www.ville-agde.fr

Accueil du public de 8h00 à 12h30 et de 13h30 à 17h30 du lundi au vendredi

LA MAIRIE DANS LES QUARTIERS...

Si l'Hôtel de Ville Mirabel centralise les services municipaux, en revanche, de nombreux services sont décentralisés dans les quartiers afin d'être plus proches des administrés

MAISON DU CŒUR DE VILLE (ÉTAT CIVIL)

Rue Louis Bages, Agde
Standard : 04 67 94 60 10
Fax : 04 67 94 60 17

Accueil du public de 8h30 à 12h00 et de 13h30 à 17h00 du lundi au vendredi et le samedi de 9h00 à 11h00

MAIRIE ANNEXE DU GRAU D'AGDE

MAISON DES SERVICES PUBLICS
2 quai Antoine Fonquerle - Le Grau d'Agde
Standard : 04 67 94 60 32
Fax : 04 67 26 66 35

Accueil du public de 8h30 à 12h00 et de 13h30 à 17h00 du lundi au vendredi

MAIRIE ANNEXE DU CAP D'AGDE

Centre administratif
Avenue des Sergents - Le Cap d'Agde
Standard : 04 67 94 60 20
Fax : 04 67 94 60 29

Accueil du public de 8h30 à 12h00 et de 13h30 à 17h00 du lundi au vendredi

Où effectuer vos démarches ?

Papiers d'identité (CNI, passeport) ne sont instruits qu'à l'**Hôtel de Ville Mirabel sur rendez-vous au 04 67 94 63 50**

Inscriptions sur les listes électorales, recensement citoyen sont instruits à l'Hôtel de Ville Mirabel ou à la mairie annexe de votre quartier (Grau d'Agde, Cap d'Agde). Pour plus de renseignements : www.ville-agde.fr, rubrique « **citoyenneté** » puis « **formalités citoyennes** » et sur <https://ville-agde.espace-citoyens.net>

Cartes grises et permis de conduire uniquement sur le site : <https://ants.gouv.fr>

Services Techniques à l'Hôtel de Ville Mirabel (direction) ou à la subdivision de votre quartier (Grau d'Agde, Cap d'Agde, Agde centre)

Objets trouvés, poste de Police Municipale « **Gonzague** » du Cœur de Ville, rue de la République (angle du parking des Halles). Standard : 04 67 94 62 64

24h/24 et 7 J/7 sur www.mavilledagde.fr

Simplifiez-vous le quotidien ! mavilledagde.fr vous offre un accès direct, gratuit et sécurisé à deux espaces dédiés : l'espace e-citoyens et l'espace e-famille.

Disponibles 24h/24 et 7 j/7, ils vous permettent d'effectuer vos démarches administratives en ligne, de formuler vos demandes auprès des services municipaux et d'en constater le suivi, de payer vos factures...

Pratique, facile, rapide, mavilledagde.fr, c'est votre espace.

Accueil Formalités citoyennes

POUR VOS DÉMARCHES ADMINISTRATIVES

>> **À la Mairie Mirabel** de 8h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h30 du lundi au vendredi. Tél. 04 67 94 63 50

>> **A la Mairie annexe du Cap d'Agde** de 8h30 à 12h00 et de 13h30 à 17h00 du lundi au vendredi. Tél. 04 67 94 60 20

>> **A la Mairie annexe du Grau d'Agde** de 8h30 à 12h00 du lundi au vendredi. Tél. 04 67 94 60 32

>> **À la Maison du Cœur de Ville** de 8h30 à 12h00 et de 13h30 à 17h00 du lundi au vendredi et le samedi de 9h00 à 11h00. Tél. 04 67 94 60 10

Numéros utiles

Numéro Vert	0 800 009 034
Offices de Tourisme Cap d'Agde	04 67 01 04 04
Îlot Molière	04 67 31 87 50
CCAS	04 67 94 60 60
CAHM	04 99 47 48 49
Guichet unique des Associations	04 67 94 63 86
Sictom Pézenas-Agde	04 67 98 45 83
Maison de la Justice et du Droit	04 67 35 83 60
Alerte Crues	0 800 800 032
Police Nationale	04 67 01 02 00
Urgences	Tél. 17
Police Municipale	04 67 94 62 20
Centre Superviseur Urbain	0 800 03 7000
Centre de secours	04 67 01 07 50
Pharmacie de garde de nuit	04 67 01 02 00
Assurance Maladie	36 46
CAF	0 810 25 34 80
Centre des Finances Publiques	
Paiement	04 67 94 11 22
Calcul	04 67 35 69 44
Bleu Ciel d'EDF	0 800 123 333
Lyonnaise des Eaux	09 77 40 84 08
GrDF	09 69 36 35 34

Les COMITÉS de Quartier

Animés par le Premier Adjoint au Maire et l'Adjoint délégué au Quartier du Centre Historique - Cœur de Ville, Qualité de Vie, Entretien de la Voirie et Réseaux, ils représentent les différents quartiers de la commune : Cayrets ; Cœur de Ville-Rive Droite ; Agde centre ; Monaco - Saint-Loup ; Mirabel-Lyautey ; Cap Est ; Cap Ouest et Grau d'Agde - Tamarissière. 105 représentants. Véritables lieux d'échange et de travail, ils permettent d'associer les représentants des Agathois aux aménagements réalisés dans leur quartier ou aux grands projets structurants pour le développement de notre commune.

Pour en savoir plus : www.ville-agde.fr rubrique « **Citoyenneté** » puis « **Comités de Quartier** »

ÉTAT CIVIL

NAISSANCES

MARC Nolhan ♦ PATRACH GARCIA Inaya ♦ DILLAERTS SALBEGO Elisa ♦ LE DE CLAUSTRE Calie ♦ CAMUS RICHARTE Ayden ♦ DESPRETZ Charline ♦ CAPO Lillie ♦ MISKIC Cristian ♦ EVEN Abby ♦ NICOLAS Ana ♦ SELLAH RODRIGUEZ Maël ♦ EL ZRANE Heddy - COUREAU HACHEZ Thibaut ♦ MARDAN Maïck ♦ KORTCHINSKY Léandro ♦ LO-RINCZ Ayoub ♦ BOUDENNA Ibrahim ♦ PABOUET WEISS Lunaya ♦ GASTIGAR Léandro ♦ MICHEL Julia ♦ MULEY Rafael ♦ BAZILLE Joachim ♦ ADJEDJ Ambre ♦ MESSAOUDI Lina ♦ BEKHAITI Mohamed ♦ COLLE Arthur ♦ JEAN Bradley ♦ KHEDJAM Mohamed ♦ BEN LAYACHI Haaron ♦ BENOIT Juliette ♦ POIROT HALLET Mya ♦ MOULINES Mattis ♦ MOUFTIER Timéo ♦ HERNANDEZ Nathaël ♦ DELORY Hugo ♦ ALEXANDRE GALY Ana ♦ FONCE BERTHIER Logan ♦ PATRACH Angele ♦ JOUMIER Matheo ♦ JACQUIER Léo - MONTALIEU Mila ♦ DOUARRE Aaron ♦ MALIET Jules ♦ QUENTIN Liam ♦ PATRACH Angele ♦ JOUMIER Matheo ♦ JACQUIER Léo ♦ MONTALIEU Mila ♦ DOUARRE Aaron ♦ MALIET Jules ♦ QUENTIN Liam



DÉCÈS



AGUIRRE Claude, 78 ans ♦ PIVARD Bernard, 71 ans ♦ OLTRA Marie-Françoise, 69 ans ♦ SOUYAH Mohamed, 83 ans ♦ KORE Alain, 51 ans ♦ GAUTHERIN André, 93 ans ♦ REDON Geneviève veuve LALANDE, 69 ans ♦ LAINE Eric, 54 ans ♦ LUCIANI Marguerite veuve BOUSQUET, 100 ans ♦ RICARD Michel, 67 ans ♦ GRESSELIN Jean, 82 ans ♦ SALVADOR Michel, 63 ans ♦ CAUBEL Pierrette veuve BARBAZO, 89 ans ♦ BLACHE Catherine, 67 ans ♦ CHOUFFOT Jean, 84 ans ♦ AIMAR André, 84 ans ♦ MALABRY Clarisse épouse COMBES, 60 ans ♦ ROUX Jeanne, 95 ans ♦ SOSPEDRA Mercèdes veuve DELDON, 84 ans ♦ SATET Jean-Marc, 73 ans ♦ DESSONS Claude, 84 ans ♦ ROUANET Jean, 87 ans ♦ BERTHE Muriel veuve LADENT, 71 ans ♦ CASTANO Olga veuve FURNO, 87 ans ♦ PROU Claude, 88 ans ♦ MATEO Danielle veuve SZYMENDERA, 72 ans ♦ AVARGUES Pascal, 41 ans ♦ KISTER Michel, 88 ans ♦ ROJO Jeanne veuve DIAS, 86 ans ♦ HAZIZA Josiane épouse MEICHEL, 80 ans ♦ ALENDIA Henri, 85 ans ♦ VAGLIANO Patrice, 76 ans ♦ SAQUET Adélie veuve DURAND, 99 ans ♦ GASPARD Edouard, 100 ans ♦ SAIRAISSON Madeleine épouse POUSSIN, 80 ans ♦ PAGES Annie épouse RICARTE, 73 ans ♦ BOGNARD Renée veuve DARBOS, 89 ans ♦ PEDRA Fernand, 85 ans



MARIAGE

COLL Laurent et CHARLIER Françoise ♦ CHEVRIER Jack et ARMENJON Laurence ♦ CLAUDEL Jean-Pierre et DUPUIS Ghislaine ♦ MOREAU Régis et DARDICHON Carine ♦ CHARRIER Olivier et DENTELLE Ludivine ♦ HALLOT Thierry et FILIPPI Nathalie ♦ CHABAUD Romain et POLAK Morgane ♦ VACCA David et PEIXOTO Karine ♦ LIOGIER Christian et MAGNESSE Maryline ♦ CAUQUIL Antoine et BOUDRAA Houneida ♦ HEBRAS Jean et CHASSEAU Nathalie ♦ SANSOTERO Ismaël et REILLES Daréna ♦ LEMAIRE Mickaël et SARHDAOUI Najoua ♦ ROUVE Jean-François et TRANCHANT Marie-Laure ♦ BARROS Paul et PICART Alexandre

Les publications municipales



Retrouvez l'ensemble des publications sur www.ville-agde.fr et dans les lieux d'accueil municipaux

En vidéo

Sur Youtube : Ville d'Agde Officiel



LA FÊTE DU VIN NOUVEAU



LA SOIRÉE DES NOUVEAUX AGATHOIS

12^{ème} édition

CONCOURS D'ILLUMINATIONS NOËL 2019

AGDE ● LE CAP D'AGDE ● LE GRAU D'AGDE ● LA TAMARISSIERE
Particuliers ● Commerçants ● Artisans ● Plaisanciers

INSCRIPTIONS JUSQU'AU 13 DÉCEMBRE



Renseignements : www.ville-agde.fr ● protocole@ville-agde.fr

04 67 01 04 04
04 99 41 24 10
04 67 94 63 08

CAP D'AGDE
MÉDITERRANÉE

Sodéal

agde
Archipel de vie